



人生って、  
まだまだステキ。

車でカンヌからパリへ——  
思いがけない まわり道が  
人生の楽しみをしてくれた

# ボンジュール、アン

監督・脚本  
エレノア・コッポラ

ダイアン・レイン アルノー・ヴィアール アレック・ボールドウィン

A SONY PICTURES CLASSICS RELEASE PRESENTED BY LIFETIME FILMS AMERICAN ZOETROPE & CORNER PIECE CAPITAL IN ASSOCIATION WITH PROTAGONIST PICTURES LIMITED & TOHOKUSHINSHA FILM CORPORATION  
DIANE LANE ARNAUD VIARD ALEC BALDWIN "PARIS CAN WAIT" DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY CRYSTEL FOURNIER PRODUCTION DESIGNER ANNE SEIBEL EDITED BY GLEN SCANTLEBURY SOUND DESIGN BY RICHARD BEGGS  
MUSIC COMPOSED BY LAURA KARPMAN EXECUTIVE PRODUCERS LISA HAMILTON DALY TANYA LOPEZ ROB SHARENOW MOLLY THOMPSON MICHAEL ZAKIN  
PRODUCED BY ELEANOR COPPOLA AND FRED ROOS WRITTEN AND DIRECTED BY ELEANOR COPPOLA

PARIS CAN WAIT



LIFETIME FILMS



PROTAGONIST

©American Zoetrope, 2016

配給：東北新社 STAR CHANNEL MOVIES

bonjour-anne.jp



SONY PICTURES CLASSICS

### ユニークな総合映像プロダクションとして、 映像文化の創造と発展に貢献し、次世代への成長を生み出します

東北新社は、創業以来培った様々な事業を通じて『映像文化の創造と発展』に貢献してまいります。自ら創造した成果によって、人々に新しい驚きや喜び、そして感動を与えることが、私たちの使命です。

当社成長の原動力であるテレビメディアは、依然、巨大であり続けていますが、テクノロジーの飛躍的進化により、ネット、モバイルやVR等の新領域が拡大し、新たな成長機会が広がっております。当社は持続的な成長を目指し、各事業においてR&D投資を強化しております。

広告プロダクション事業では、CMのみならず広告プロモーション全体の多様なニーズへの対応の強化を図るため、CM・プロモーションともに新体制をスタートさせました。

また、5月に開催された「ニューヨークフェスティバル2017」にて当社制作「GRAVITY CAT」が2部門でグランプリを受賞しました。

一方、業界全体の課題である過重労働問題の早期解消を目指し、全社を挙げて休日取得の義務化や、長期休暇奨励策などを導入しております。加えて制作過程の効率化を目指した業務支援クラウドツール「バーチャルプロジェクトルーム」を独自開発しました。これまで集まって行われていた会議をネットを介してバーチャルに行うなど、プロジェクト運営の円滑化と効率化をもたらします。全社導入の上、主要クライアントへ提供し、付加価値向上を目指します。

メディア事業では、スター・チャンネルが「すべては映画ファンのために」と打ち出し、抜本的な強化策を実施しております。昨年より会員組織「MY STAR CLUB」を立ち上げ、見逃しVOD独自配信やオンライン試写会、プレミアム特典提供など、付加価値充実を図っています。加えて、独自調達した洋画を「STAR CHANNEL MOVIES」と冠して、劇場公開をはじめ独占提供することで、映画サービスとして唯一無二のブランドの構築を図っています。前期は大ヒット作品『トランボ ハリウッドに最も嫌われた男』をはじめ8本を公開いたしました。今期も7月7日公開『ボンジュール、アン』をはじめ、今年開催された第70回カンヌ国際映画祭にて監督賞を受賞したソフィア・コッポラ最新作『The Beguiled』(原題)を今冬公開予定など、話題作を投入してまいります。

さらにメディア事業では、新しい配信メディアを通じて新規顧客の獲得と顧客単価(ARPU)向上の両面を追求してまいります。

ネット映像配信強化のため、スーパー！ドラマTVは派生サービス「スーパー！ドラマ クラシック」を開始し、

往年の名作や他で見られない貴重作を提供。またクラシカ・ジャパンもスマホやタブレットでいつでもどこでもチャンネルが楽しめる独自配信サービスを開始しました。他チャンネルも新たな配信サービスを続々スタートする予定です。

さらに当社は4K超高精細放送の帯域免許を取得しており、来年12月に放送開始する予定です。

プロパティ事業では、特撮シリーズ「牙狼」に続き、新たなジャンルへの拡大を目指し、本格アクション・ドラマシリーズ「コードネームミラージュ」を製作し、全国放送しております。

コンテンツプロダクション事業では、声優ビジネス市場への足がかりとして「キミコエ・オーディション」を実施。昨年の第一弾オーディションにて選出された女性6名は、ユニット名「NOW ON AIR」として活動し、来たる8月に劇場長編アニメーション映画『きみの声をとどけたい』で本格デビューいたします。今期も第二弾オーディションを実施するなど、今後、若手声優の登竜門となるべく育ててまいります。

また、これら事業イノベーションを促進するための社内基盤強化の一環として、今期、新たな人事・評価制度を導入いたします。社員の向上心を引き出し、人材育成を強化してまいります。

東北新社は、他の追随を許さないユニークな総合映像プロダクションとして、お客様や社会からの信頼を大切にしつつ、次世代の事業領域を育成するための積極的なR&D投資を通じて、一層の企業価値向上を目指してまいります。

今後とも一層のご理解とご支援を賜りますようお願い申し上げます。



代表取締役社長

植村 徹



代表取締役副社長

二宮 清隆

# TOPICS

## 数々の受賞作品!

### 「NEW YORK FESTIVALS 2017」Grand Prix受賞



※画像のweb掲載はしていません。

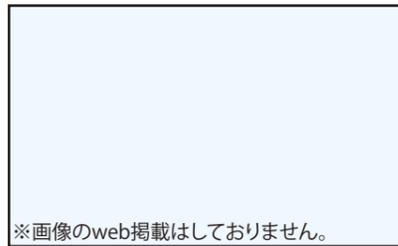
ソニー・インタラクティブエンタテインメント「GRAVITY CAT」

### 「2016 56th ACC」ゴールド受賞



※画像のweb掲載はしていません。

住友生命保険「1UP」(全5篇受賞)



※画像のweb掲載はしていません。

P&G「車専用ファブリーズ」

### 「第54回 ギャラクシー賞」奨励賞受賞



※画像のweb掲載はしていません。

鎮魂 硫黄島  
一戦後70年 語り継ぐ兵士の言葉ー



※画像のweb掲載はしていません。

NHKドキュメンタリードラマ『母、立ちあがる』

### 「IPSフルドームフェスティバル2016」 最優秀教育作品賞



※画像のweb掲載はしていません。

「9次元からきた男」

### 「カンヌコーポレートメディア&TV大賞2016」 ゴールドドルフィン受賞



※画像のweb掲載はしていません。

MOVIE「文祥嘉」

## 完全オリジナルドラマがスタート!



「コードネームミラージュ」

テレビ東京にて毎週金曜日放送中!

## 「ひつじのショーン展」全国巡回中!



アードマン・アニメーションズのキャラクターたちのオリジナルパペットや巨大セット、貴重なカラースケッチなど盛りだくさん! 昨年の松屋銀座から始まり、全国を巡回中。7月15日からは広島県立美術館にて開催する他、来年まで全国を巡ります。

## スター・チャンネルブランドを強化! ~すべては映画ファンのために~



「STAR CHANNEL MOVIES」は、“映画館でもTVでもスターチャンネルが厳選した良作を”をコンセプトに、映画本来の魅力、感動と興奮と涙と笑いがたくさん詰まった良質の作品を、世界中から厳選してお届けする、映画のラインナップです。

### STAR CHANNEL MOVIES 劇場公開ラインナップ



第69回カンヌ国際映画祭 監督賞  
「パーソナル・ショッパー」

「赤毛のアン」

「ある決闘 セントヘレナの掟」

「ゴールド/金塊の行方」

「少女ファニーと運命の旅」

第70回  
カンヌ国際映画祭 監督賞  
ソフィア・コッポラ最新作  
『The Beguiled』  
(原題)  
今冬公開予定!



スターチャンネルご加入者限定の会員サービス「MY STAR CLUB」では、映画祭等のプレミアムイベントや試写会へのご招待、オンライン試写会開催や映画関連グッズのプレゼントなど、映画ファンの方々に楽しんでいただける様々な企画をご提供しています。

## 「キミコエ・オーディション」から声優デビュー!



『きみの声をとどけたい』

第一弾の声優オーディションにて選出された6名は、8月公開の劇場長編アニメーション映画『きみの声をとどけたい』で本格デビュー! 第二弾キミコエ・オーディションも開催予定。

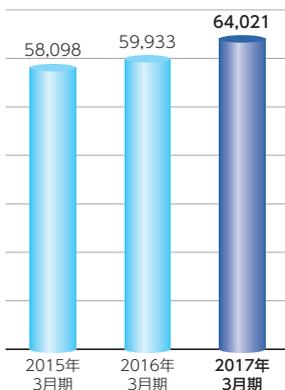
## 独自ネット配信サービスが続々スタート!



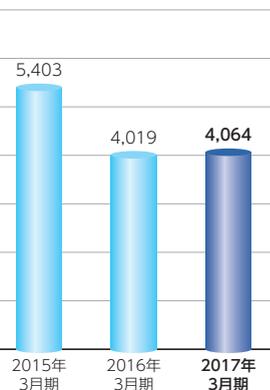
テレビのみならず、いつでもどこでも楽しめるネット配信を開始! 今後、他チャンネルでも続々スタートする予定です。

# 財務ハイライト

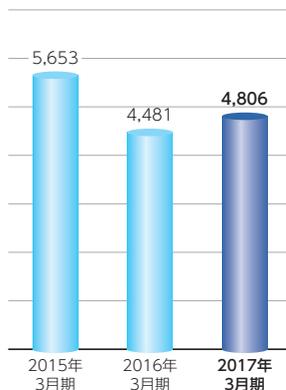
**売上高 64,021百万円**  
(前期比6.8%増)



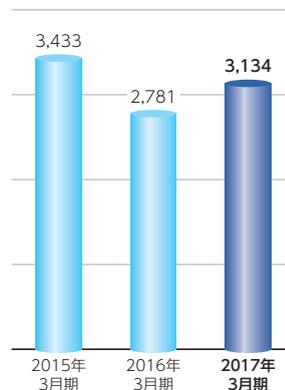
**営業利益 4,064百万円**  
(前期比1.1%増)



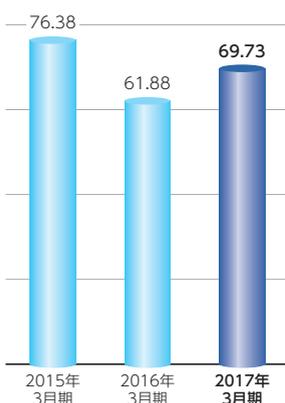
**経常利益 4,806百万円**  
(前期比7.3%増)



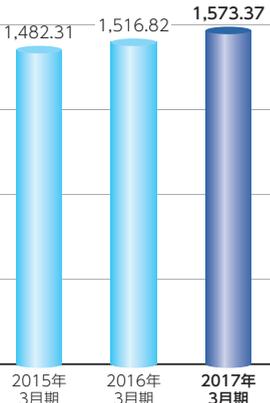
**親会社株主に帰属する当期純利益 3,134百万円**  
(前期比12.7%増)



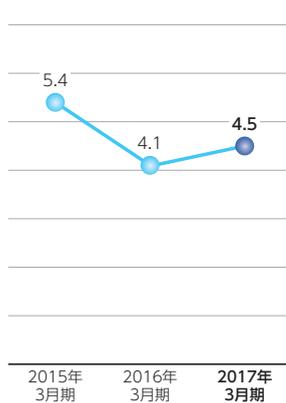
**1株当たり当期純利益 69.73円**



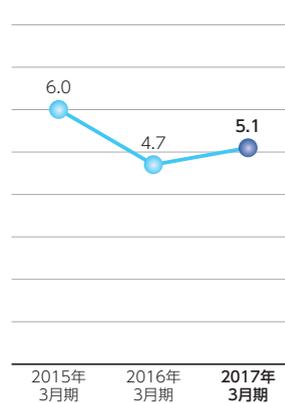
**1株当たり純資産 1,573.37円**



**自己資本当期純利益率(ROE) 4.5%**



**総資産経常利益率(ROA) 5.1%**



## コンテンツプロダクション

(映画・番組制作、日本語版制作、デジタルプロダクション等)

## 広告プロダクション

(CM制作、セールスプロモーション)

## メディア

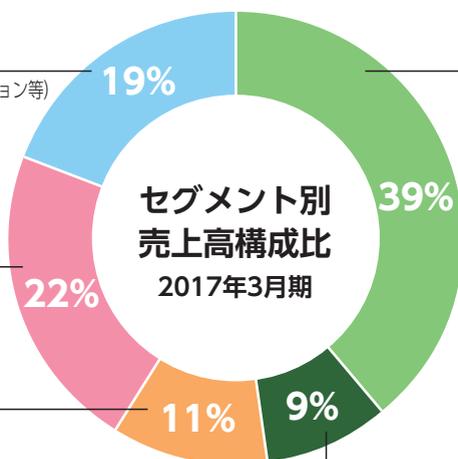
(チャンネル運営等)

## プロパティ

(ライセンスビジネス、テレビ配給等)

## 物販

(スーパーマーケット運営等)



**セグメント別  
売上高構成比**  
2017年3月期

最新の情報やより詳しい情報などは、  
WEB サイトからご覧ください。

東北新社 IR

検索

<http://www.tfc.co.jp/ir/>

# 会社の概要

## 会社概要 (2017年3月31日現在)

商号 株式会社 東北新社  
TOHOKUSHINSHA FILM CORPORATION

所在地 本社 東京都港区赤坂4丁目8番10号  
〒107-8460

主な事業所  
オフィス：虎ノ門（東京都港区西新橋）  
銀座（東京都中央区銀座）  
放送センター及びスタジオ&ライブラリー  
：等々力（東京都世田谷区等々力）  
映像学校：新宿（東京都新宿区新宿）

主な連結子会社  
(株)スター・チャンネル：東京都港区虎ノ門  
(株)オムニバス・ジャパン：東京都港区赤坂  
(株)二番工房：東京都中央区銀座  
(株)ソーダコミュニケーションズ：東京都中央区銀座  
ナショナル物産(株)：東京都港区南麻布  
ビデオ・グラフ：東京都港区東麻布  
NATIONAL INTERIOR：東京都港区六本木  
NATIONAL AZABU：東京都港区南麻布  
NATIONAL AZABU 広尾ガーデンヒルズ店  
：東京都渋谷区広尾  
NATIONAL Den-en：東京都世田谷区玉川園調布  
(株)木村酒造：秋田県湯沢市田町  
CENTE SERVICE CORPORATION  
：米国カリフォルニア州ロサンゼルス市

設立 1961年4月1日

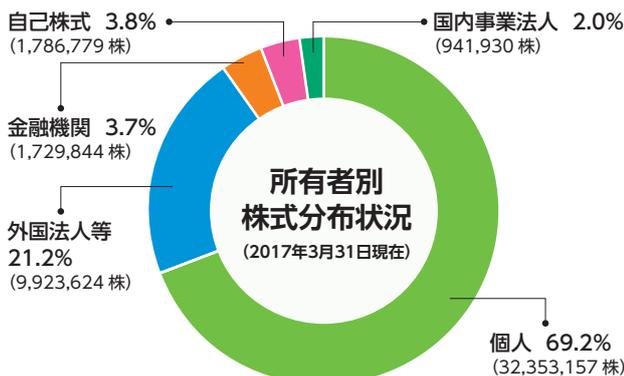
資本金 2,487,183千円

社員数 個別：832名 連結：1,601名

取引銀行 三菱東京UFJ銀行  
みずほ銀行  
三井住友銀行  
東京都民銀行

## 株式の状況 (2017年3月31日現在)

発行可能株式総数 73,116,000株  
発行済株式総数 46,735,334株  
株主数 3,626名



## 役員 (2017年6月29日現在)

### 【取締役】

代表取締役社長 植村 徹  
代表取締役副社長 二宮 清隆  
取締役 中島 信也  
取締役 土藤 敏治  
取締役 岡本 光正  
取締役 伊藤 良平  
取締役・監査等委員 渡辺 繁和  
社外取締役・監査等委員 小野 直路  
社外取締役・監査等委員 上田 正人  
社外取締役・監査等委員 宮永 軌雄

### 【執行役員】

専務執行役員 中島 信也  
常務執行役員 土藤 敏治  
常務執行役員 岡本 光正  
常務執行役員 伊藤 良平  
常務執行役員 小坂 恵一  
常務執行役員 堀井 誠一郎  
常務執行役員 嶋元 勸治  
執行役員 沖山 貴良  
執行役員 津野 和夫  
執行役員 筋野 茂樹

## 株主メモ

事業年度	毎年4月1日から翌年3月31日まで
定時株主総会	毎年6月
基準日	定時株主総会 3月31日 期末配当 3月31日
株主名簿管理人 特別口座の口座管理機関	三菱UFJ信託銀行株式会社
同連絡先	三菱UFJ信託銀行株式会社 証券代行部 〒137-8081 東京都江東区東砂七丁目10番11号 Tel. 0120-232-711 (通話料無料)
単元株式数	100株
上場証券取引所	東京証券取引所JASDAQ (スタンダード) 証券コード2329

### 株式に関する手続きについて

株主様の各種お手続き（住所変更、買取請求その他）の窓口については、株式の保有状況によって異なりますのでご注意ください。

株式の保有状況	お問合せ先
証券会社等の口座をご利用の株主様	口座を開設されている証券会社等
特別口座に記録されている株主様	三菱UFJ信託銀行 証券代行部 Tel. 0120-232-711 (通話料無料)