

# AMUSE INC. FINANCIAL REPORT

株式会社 アミューズ 第38期 報告書 2015.4.1-2016.3.31



平素よりアミューズグループに格別のご理解とご支援を賜り、心よりお礼申し上げます。

2013年に年間1,000万人を突破した外国人観光客数は、2025年頃までには3,000万人～4,000万人にもなると言われており、まさに「インバウンド消費」が日本経済に大きく寄与していると言っても過言ではないでしょう。当社グループでは、新たな事業セグメントとしてプレイスマネジメント事業を設け、浅草でのアミューズミュージアムやアミューズカフェシアター、「東京ワンピースタワー」を始めるなど、外国人観光客をエンターテインメントでもてなすことを可能にする場所作りにチャレンジしています。そしてこのインバウンド事業を、今後の当社グループのビジネスの大きな柱として育てていきたいと考えています。日本の文化そのもので外国人をもてなし、満足して頂き、そしてリピーターになってもらうことを念頭におき、日本を観光によって活性化させていく観光立国への一翼を担いたいと心から願っています。

「文化を創り、文化を届ける。」引き続き、このことに邁進する強い会社でありたいと願っています。今後ともより一層のご支援とご理解を賜りますよう、引き続きよろしくお願いたします。



代表取締役会長

大里 洋吉



代表取締役社長

畠中 達郎

はじめに、日ごろよりアミューズグループ及びアーティストに温かいご支援を賜り、心より感謝申し上げます。

お陰様で、当社の既存事業は非常に堅調に推移しており、皆様にはアミューズグループが最も大切にしております「ライブイズム」を引き続き楽しんで頂いていると自負しております。

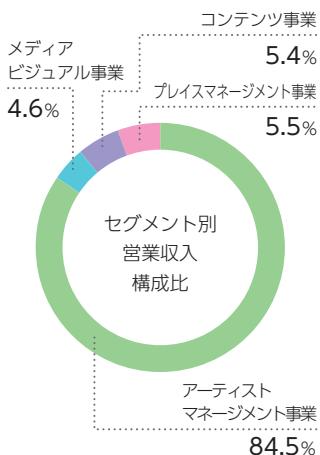
ここ数年で、アジア地域を中心に展開をしておりました各拠点に、2014年にアメリカ、そして2015年にはフランスが加わり、この段階で海外における拠点の展開はほぼ終了したと考えております。その中で、当社所属アーティストのライブ実施や、各国の事情やトレンドに合わせた形での事業に着手しており、海外における展望が少しずつ見えてきております。

一例として、アメリカでは、今年3月に「J-CREATION」というマッチングイベントを開催し、自社のみならず他社のコンテンツもご紹介させて頂くような形をつくれたことは、欧米での具体的な動きの一つです。

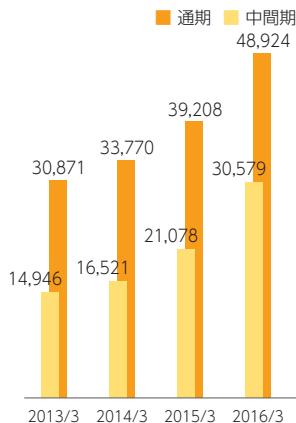
現在、日本そのものやインバウンド事業に注目が集まっている状況ではありますが、当社グループとしましては、今後も積極的に日本の文化を海外へ送ることも引き続き行い、常に双方向でのチャンスに挑戦していく所存です。

アミューズグループの総合力を駆使しながら、より一層前向きにトライアルをする一年にする所存です。引き続きご支援賜りますよう、よろしくお願いたします。

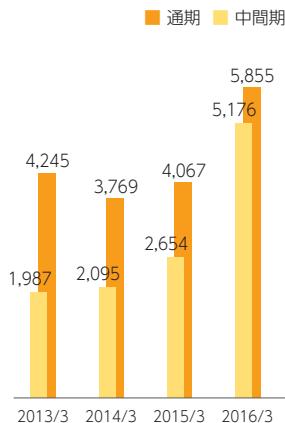
営業収入構成比



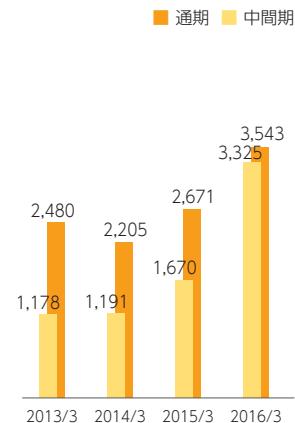
営業収入 (百万円)



経常利益 (百万円)



親会社株主に帰属する  
当期純利益 (百万円)



連結損益計算書 (要旨)

(百万円)

	前期 自 2014年4月 1 日 至 2015年3月31日	当期 自 2015年4月 1 日 至 2016年3月31日
営業収入	39,208	48,924
営業原価	31,480	38,389
営業総利益	7,727	10,534
販売費及び一般管理費	3,802	4,550
営業利益	3,924	5,983
経常利益	4,067	5,855
親会社株主に帰属する当期純利益	2,671	3,543

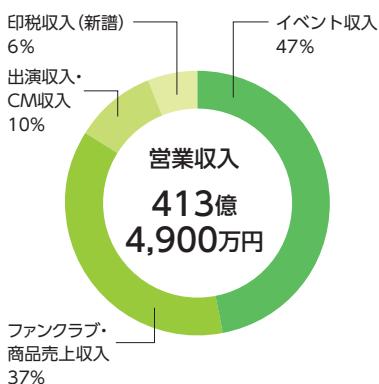
連結貸借対照表 (要旨)

(百万円)

	前期 2015年3月31日現在	当期 2016年3月31日現在
流動資産	21,102	26,336
固定資産	8,297	9,374
繰延資産	172	137
資産合計	29,572	35,848
流動負債	7,425	10,592
固定負債	972	1,031
純資産合計	21,174	24,223
負債純資産合計	29,572	35,848



## アーティストマネジメント事業



営業収入413億4千9百万円（前年同期比35.9%増）、セグメント利益63億3千万円（前年同期比74.5%増）となり、増収・大幅増益となりました。

### 【主な事業】

- ・イベント収入：<コンサート>  
サザンオールスターズ（4-8月）、ONE OK ROCK（5-9月）  
ポルノグラフィティ（9-12月）、星野源（1-3月）のコンサートツアー  
福山雅治のスタジアムライブ（8月）・年末ライブ（12月）  
SEKAI NO OWARIスタジアムライブ（7月）  
Perfumeのアニバーサリーライブ（9-10月）  
BABYMETALのWORLD TOUR日本公演（6月、12月）  
3年目となった当社音楽アーティストが一堂に会した野外イベント  
[Amuse Fes 2015 BBQ in つま恋]（7月）
- ・商品売上収入：<舞台・公演>  
地球ゴージャス「[The Love Bugs]」（1-3月）  
TEAM NACS第15回公演「悪童」（7-9月）  
熱海五郎一座「プリティウーマンの勝手にボディガード」（6月）
- ・印税収入(新譜)：コンサートグッズ、福山雅治（アルバム・シングルCD、ライブDVD）  
ONE OK ROCK（ライブDVD）
- ・出演収入・CM収入：サザンオールスターズ（アルバムCD）、Perfume（ライブDVD）  
BABYMETAL（ライブDVD）、星野源（アルバムCD）
- ・ファンクラブ・商品売上収入：福山雅治、大泉洋、吉岡由里子、深津絵里、Perfume、佐藤健、上野樹里など

### <営業収入>

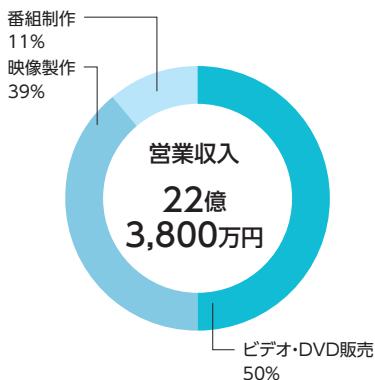
- ・イベント収入（大型コンサートの実施）が増加  
（前年同期は福山雅治（4-6月、11-2月）、Perfume（8-9月）、flumpool（4-8月）のコンサートツアー、サザンオールスターズの年越しライブ（12月）、BABYMETALのWORLD TOUR日本公演（9月）・新春公演（1月）、熱海五郎一座（6月）、黒執事（9月）などの舞台を実施）
- ・商品売上収入（コンサートグッズ、音楽パッケージ）が増加  
（前年同期はコンサートグッズ、福山雅治ツアーDVD、ONE OK ROCKアルバムCD、flumpoolアルバムCDなど）
- ・印税収入（新譜）が増加  
（前年同期は福山雅治アルバムCD、PerfumeライブDVDなど）  
上記要因などにより増収となりました。

### <セグメント利益>

増収要因により大幅な増益となりました。



## メディアビジュアル事業



営業収入22億3千8百万円（前年同期比61.8%減）、セグメント利益5千4百万円（前年同期比85.7%減）となり、減収減益となりました。

### 【主な事業】

- ・映像作品販売収入：「美女と野獣」、「天皇の料理番」、「映画 深夜食堂」などのDVD販売収入
- ・映像製作収入：佐藤健主演映画「るろうに剣心 京都大火編／伝説の最期編」劇場配給、DVD販売分配収入  
三浦春馬主演映画「進撃の巨人 前編／後編」、佐藤健・神木隆之介主演映画「バクマン。」  
Perfumeのドキュメンタリー映画、「美女と野獣」などの劇場配給分配収入

### <営業収入>

- ・大型作品の減少  
（前年同期は「永遠の0」（7月）、「そして父になる」（4月）、「るろうに剣心 京都大火編／伝説の最期編」（12月、1月）、「カノジョは嘘を愛しすぎてる」（6月）などを販売）  
上記要因などにより減収となりました。

### <セグメント利益>

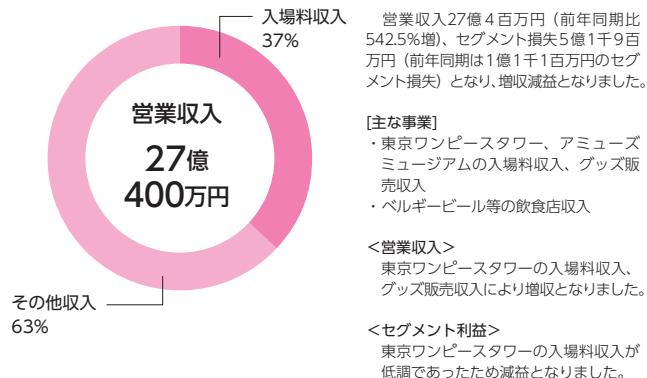
減収要因により減益となりました。



## コンテンツ事業



## プレイスマネジメント事業



### 平成28年熊本地震に対する支援について

2016年4月14日以降に発生しました「平成28年熊本地震」により亡くなられた方々に謹んでお悔やみを申し上げますとともに、被災された皆様に対して心よりお見舞い申し上げます。

東日本大震災が発生した時と同様に、日頃からアーティストを応援して下さっているファンの皆様からの多数のお問合せもあり、アミューズグループでは「アミューズ募金 熊本地震義援金」口座を開設いたしました。

この募金は、アミューズグループ・アーティスト・社員からの義援金もあわせて熊本県などに送金させて頂く予定にしており、随時HPにて報告させていただきます。

被災地の皆様のお役に少しでも立てればと考えておりますので、株主の皆様におきましても、ご支援ご協力よろしくお願いいたします。

■アミューズ募金 熊本地震義援金 受付期間  
2016年4月22日～2017年3月31日

#### ■受付先

- ・銀行名 三菱東京UFJ銀行
- ・支店名 恵比寿支店（支店番号136）
- ・口座番号 普通預金 0970313
- ・口座名 アミューズ募金熊本地震義援金  
（アミューズボキंकマモトジシンギエンキン）

※一度お振込み頂いた後の返金は応じることができません。

※この募金口座は、所得税等の税制上の優遇措置の対象となります。

お振込みの際の「お振込控え」と本HP「平成28年熊本地震に対する支援について」の写し（義援金を振り込んだ口座が義援金の認定募金口座であることが分かる資料）をお手元に保管頂きまして、確定申告書に添付、または提出の際にご提示ください。

#### 以下注意書きを必ずお読み頂き、ご同意頂いた上で募金をお願いいたします。

※現在別途開設しております東日本大震災に対する募金のための「アミューズ募金」の銀行口座とは異なりますのでご注意ください。

※振込手数料は現状、各自のご負担となります。

※口座番号を入力して頂くと口座名として「アミューズボキंकマモトジシンギエンキン」と表示されます。

※領収書の発行はいたしかねます。

## 2016年3月末確定株主の皆様にご案内いたしました「株主優待」のご紹介

『アミューズ オリジナルグッズ』  
を発送いたしました。

当社所属アーティスト/大杉友美が始動させたキャラクター  
[SUPER HEARTBREAKER]のオリジナルデザインを裏表にア  
リントしたカード式USBメモリです。<データ容量：4 GB>  
是非、ご活用ください。



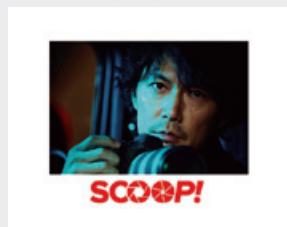
『抽選招待のご案内』を発送いたしました。

※お申込みは、2016年6月27日(月)をもちまして、終了させて頂きました。

「東京ワンピースタワー」  
ご招待



映画「SCOOP!」  
全国共通映画鑑賞券プレゼント



映画「森山中教習所」  
全国共通映画鑑賞券プレゼント



今後も株主優待制度の充実をはかり、魅力のある株主優待とするため努力してまいりますので、株主の皆様より一層のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

詳しい株主優待情報は、ホームページでもご覧頂けます。

<http://ir.amuse.co.jp/ir/stock/benefit.html>

アミューズ IR

検索

## 会社概要 / 株式の状況

## 会社概要 (2016年3月31日現在)

商号	株式会社アミューズ
本社所在地	東京都渋谷区桜丘町20番1号
設立	1978年(昭和53年)10月16日
資本金	1,587,825,000円
従業員数	235人(アミューズグループ336人) ※契約社員、アルバイトは含んでいません

## 役員 (2016年6月26日現在)

代表取締役会長	大里 洋吉	上席執行役員	福岡 毅
取締役副会長	柴 洋二郎	上席執行役員	原田 知明
代表取締役社長	畠中 達郎	執行役員	宮腰 俊男
代表取締役専務	齋藤 泰幸	執行役員	千葉 伸大
常務取締役	市毛 るみ子	執行役員	荒木 宏幸
常務取締役	相馬 信之	執行役員	青木 晋起
取締役	久保田 康	執行役員	宮野 治彦
取締役(社外)	増田 宗昭	執行役員	香川 健二郎
取締役(社外)	安藤 隆春	執行役員	大嶋 敏史
常勤監査役	横沢 宏明	執行役員	大野 貴広
監査役(社外)	石川 順道	執行役員	山口 雄一
監査役(社外)	大野木 猛	執行役員	野富 聡
監査役(社外)	灰原 芳夫	相談役	大里 久仁子

## 株式の状況 (2016年3月31日現在)

- 発行可能株式総数 37,247,040株
  - 発行済株式の総数 9,311,760株
  - 株主数 12,387名
- ※当社は、2016年4月1日付で普通株式1株につき2株の割合で株式分割を実施しております。

## 大株主(上位10名)

株主名	持株数	持株比率
1 株式会社オオサト	2,335,100株	27.06%
2 MSCO CUSTOMER SECURITIES (常任代理人 モルガン・スタンレー・MIF(証券株式会社))	229,100	2.65
3 大里 洋吉	225,480	2.61
4 大里 久仁子	218,560	2.53
5 アミューズアーティスト持株会	212,720	2.46
6 GOLDMAN SACHS INTERNATIONAL (常任代理人 ゴールドマン・サックス証券株式会社)	195,080	2.26
7 日本マスタートラスト信託銀行株式会社(信託口)	180,200	2.09
8 株式会社三菱東京UFJ銀行	129,600	1.50
9 カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社	118,800	1.38
10 日本トラスティ・サービス信託銀行株式会社(信託口)	117,100	1.36

(注) 1. 当社は自己株式を681,460株保有しておりますが、上記大株主からは除外しております。  
2. 持株比率は自己株式(681,460株)を控除して計算しております。

## CORPORATE PROFILE / STOCK INFORMATION

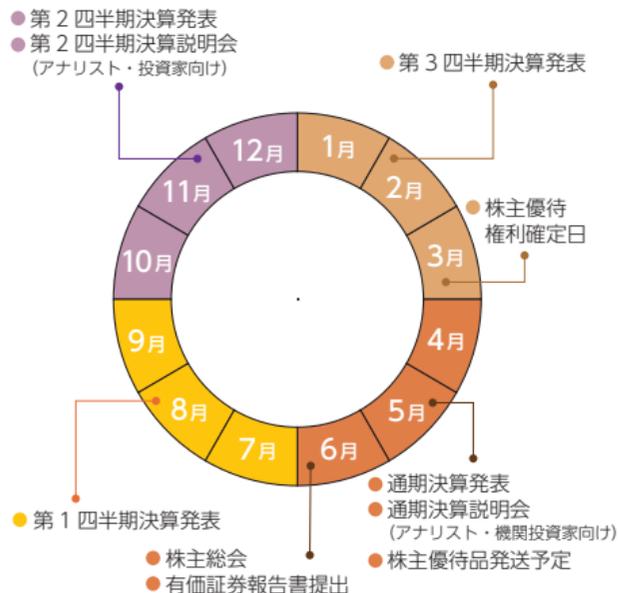


	株主数	株式数	構成比(%)
1~99株	1,563名	34,593	0.37%
100~499株	9,934名	1,325,615	14.24%
500~999株	535名	327,680	3.52%
1,000~4,999株	247名	440,764	4.73%
5,000~9,999株	32名	209,000	2.24%
10,000~49,999株	45名	961,384	10.32%
50,000~99,999株	20名	1,369,524	14.71%
100,000株以上	11名	4,643,200	49.87%



	株主数	株式数	構成比(%)
個人・その他	12,170名	3,164,857	33.99%
金融機関	31名	1,116,300	11.99%
金融商品取引業者	25名	211,374	2.27%
その他法人	48名	2,678,139	28.76%
外国法人等	112名	1,459,630	15.68%
自己名義株式	1名	681,460	7.31%

## 年間の主なスケジュール



## 株式会社 アミューズ

〒150-8570 東京都渋谷区桜丘町20番1号 渋谷インフォスター  
東京証券取引所市場第一部 (コード番号: 4301)  
<http://ir.amuse.co.jp>

## 株主メモ

事業年度	毎年4月1日から翌年3月31日まで
配当金受領 株主確定日	期末配当金 3月31日 中間配当金 9月30日
定時株主総会	毎年6月
株主名簿管理人 特別口座の 口座管理機関	三菱UFJ信託銀行株式会社
同連絡先	三菱UFJ信託銀行株式会社 証券代行部 137-8081 東京都江東区東砂7丁目10番11号 0120-232-711 (通話料無料)
上場証券取引所	東京証券取引所
公告方法	当社の公告方法は、電子公告とします。ただし、事故その他やむを得ない事由が生じた時は、日本経済新聞に掲載して行うこととしております。 公告掲載URL: <a href="http://ir.amuse.co.jp">http://ir.amuse.co.jp</a>

### (ご注意)

- 株主様の住所変更、単元未満株式の買取請求その他各種手続きにつきましては、原則、口座を開設されている口座管理機関(証券会社等)で承ることとなっております。口座を開設されている証券会社等にお問合せください。株主名簿管理人(三菱UFJ信託銀行)ではお取り扱いできませんのでご注意ください。
- 特別口座に登録された株式に関する各種手続きにつきましては、三菱UFJ信託銀行が口座管理機関となっておりますので、上記特別口座の口座管理機関(三菱UFJ信託銀行)にお問合せください。なお、三菱UFJ信託銀行全国各支店でもお取次ぎいたします。
- 未受領の配当金につきましては、三菱UFJ信託銀行本支店でお支払いいたします。



## UD FONT

見やすく読みまちがえにくい  
ユニバーサルデザインフォント  
を採用しています。