

ぴあ

2017年度

第2四半期のご報告

2017.4.1-2017.9.30

首都圏におけるホール・劇場不足が深刻化する中
2020年春、横浜・みなとみらい地区に
1万人収容の大型音楽アリーナをオープン



1977年から続くPFFが、
いよいよ一般社団法人化

チームスマイルによる被災地支援活動も7年目に

長期保有株主様には感謝の記念品を贈呈



創業45周年、上場15周年を機に
全従業員にRS※を付与

※RSとは「譲渡制限付株式」のことです。制度の内容は、中面にてご確認ください。

チケット売上過去最高も利益予想には届かず
情報セキュリティ強化、
システムの安定化に重点投資



「平昌五輪」に続き

「ラグビーW杯2019日本大会」の
チケット業務を受託 世界的規模の
スポーツイベントに求められるぴあの実績

ぴあを応援してくださる皆様へ

お陰さまで、創業45周年、 上場15周年を迎えました



代表取締役社長
矢内 廣

2017年度上半期決算について

皆様には平素よりご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。中期経営計画の最終年度にあたる、2017年度のぴあグループ当連結会計年度の第2四半期(累計)業績は、音楽、スポーツ等を中心とする市場の活況を背景に、当初予想を上回る売上高となりましたが、人気興行の獲得経費増による粗利幅の減少、販管費の増加を受け、経常利益は予想値を下回る結果となりました。しかし、ネット販売を中心にチケット事業は好調を継続しており、業務の効率化、およびその他事業の収益強化により、通期目標の達成を目指す所存です。ただし、来期以降も、皆様に安心してご利用いただけますよう、システム基盤の強化と安定化に向けた重点投資は継続してまいりますので、ご理解のほどをお願い申し上げます。

業界の課題解決に向けた大きな挑戦も

当社が早くから手掛けてきた“コト消費”の追い風を受け、音楽やステージ、スポーツやレジャーなどのライブ・エンタテインメント市場は引き続き拡大傾向にあります。一方、当社「ぴあ総研」が公表した『エンタメ白書』によれば、2016年の音楽、ステージの市場規模は、前年から微減の5,015億円でした。その要因は、特に音楽ジャンルにおいて大規模会場での公演が減ったため、改修や閉館が相次いだ首都圏での会場不足問題の影響と考えられます。公演回数が増加している中、東京五輪に向けて、会場不足問題はさらに深刻化すると見られており、そうした課題解決の一助た

るべく、当社では自ら、横浜・みなとみらい地区に収容人数1万人の大型音楽アリーナの開設を決めました。今年12月には着工、2020年春には竣工の予定です。

当社のありようを明確にし、企業価値の向上を

来年2月には、平昌冬季五輪が開催されます。当社は本大会においても「チケットディストリビューター」として日本国内での観戦チケットの総販売代理店業務を担っております。また、2019年開催の「ラグビーワールドカップ日本大会」では、「チケットティングサプライヤー」として業務全般を受託し、公式チケットサイトの構築と運営もスタートさせました。今後、世界中が目にするような国際的な大規模イベントの開催においても、これまでの当社の経験と実績を活かし、最大限の貢献をしてまいります。

また、映画界における新しい才能の発見と育成を目的に、当社が1977年から40年にわたり取り組んできた「PFF(ぴあフィルムフェスティバル)」を、今年4月に一般社団法人化したしました。一企業の活動ではなく、社会全体で後押しできる環境を整えたい、との思いを込めたものでしたが、結果、約60社もの企業や業界団体にご協賛くださり、次のステージへの新たなスタートを切ることができました。社団化後の新たな取り組みとして、PFFを創成期から応援していただいた大島渚監督の名を冠した「大島渚賞」の新設や、これまでのPFF入選作品のデジタルアーカイブ化、国内外に向けたオンデマンド配信などを予定しており、当社からも10億

円の基金を拠出します。

加えて、当社が主体的に参画する東日本大震災の復興支援プロジェクト「チームスマイル」でも、豊洲、いわき、仙台、釜石の4つのホール「PIT」を拠点に、さらに活発な活動を続けています。「豊洲PIT」のお客様からの寄付を活用した「わたしの夢」応援プロジェクトも順調に進んでおり、すでにイベントは第12弾を数えました。各界の著名人の方々のご協力をいただき、被災地にて特別セミナーや個性的なワークショップを開催していますが、今後も引き続き、東北の子供たちの夢の実現のお手伝いができればと考えています。

株主の皆様と同じ目線で

お陰さまで当社は今年、創業45周年、上場15周年を迎えること

ができました。これも、上場以来ぴあを応援してくださっている株主の皆様のご支援の賜物と、重ねて御礼申し上げます。この節目を機に、10年以上の長期にわたり当社株式を保有していただいた株主の皆様には、感謝の記念品をお届けします。同時に当社では、他の上場企業に先駆け、全従業員を対象とした譲渡制限付株式(リストラクテッド・ストック=RS)付与制度を導入いたしました。全従業員が株式を持つことでオーナーシップ・マインドを育み、株主の皆様と同じ目線で業務に邁進できる環境を整えます。「100年企業になる」という大きな目標の実現に向け、「ひとりひとりが生き生きと」という企業理念のもと、社業を通じた社会貢献への取り組みをより一層強化してまいります。何卒、今後とも温かいご理解とご支援の程を、よろしくお願い申し上げます。

ピックアップ

一般社団法人化後、 第39回PFFを初めて開催

1977年にスタートしたPFFを、4月に一般社団法人化しました。PFFは「映画の新しい才能の発見と育成」を目指す活動として毎年開催しており、これまでに110名以上の映画監督を輩出しています。その実績が評価され、社団化に際しては、約60社に及ぶ企業、業界団体から協賛をいただきました。また、ぴあからは10億円を基金として拠出し、今後も継続的に映画界を支援してまいります。



横浜・みなとみらい地区に
大型音楽アリーナの設立を発表
横浜・みなとみらい地区に、収容人数1万人規模の

大型コンサートアリーナを建設し、ホール・劇場の運営事業に着手します。アリーナの開業は2020年春を予定しており、東京五輪開催等で予想される、エンタメ会場不足という社会的課題の解決策の一つとして主体的に取り組みます。民間企業の単独主導による同規模のアリーナ建設と運営は、国内初の試みで、横浜市とも連携し、同地区のさらなる活性化にも貢献してまいります。



平昌冬季オリパラにおいて国内観戦 チケット販売の総代理業務を担当

韓国・平昌(ピョンチャン)で開催される平昌冬季オリンピック(2018/2/9(金)開幕)・パラリンピック(2018/3/9(金)開幕)。同大会において当社は「チケットディストリビューター」として、東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会と協力し、同大会の日本国内分

戦チケット販売の総代理店の役割を担い、チケットの管理、日本国内取扱指定旅行会社への配券、販売・プロモーション等の企画立案から実施までをトータルに行います。

ラグビーW杯2019の チケットティングサプライヤーに

ラグビーワールドカップ2019日本大会において、同大会組織委員会より、「チケットティングサプライヤー」として、国内向け、海外向けのチケットング業務をトータルに受託しました。9月には当社がその運営を行う公式チケットサイトをオープン。また2015年大会でも実績のある国際的なチケット販売会社「Ticketmaster(チケットマスター)」を、今回の業務のパートナーに迎え、同社との協力体制のもとで対応してまいります。



最近の主なトピックス

■既存事業の盤石化、経営資源の選択と集中 ■アライアンス戦略の推進 ■主なぴあ主催(共催/出資)興行 ■メディア・コンテンツビジネスへの取り組み ■チケットサービスとメディア・コンテンツビジネスの融合 ■CSR活動 他 ■その他

<p>4月</p> <ul style="list-style-type: none"> 台湾・高雄市でPFF特集を開催。李相日、荻上直子、内田けんじ、石井裕也監督など11作品を上映 PFF(ぴあフィルムフェスティバル)が一般社団法人化 熊本マリさんが登場「チームスマイル presents「わたしの夢」応援プロジェクトvol.10」を開催 	<p>5月</p> <ul style="list-style-type: none"> The Rolling Stonesとコラボレーションした浮世絵木版画を販売 国内最大級のライブ・エンタメ、レジャーのプライベートDMP「PIA DMP」の提供を開始 当社社員に対する譲渡制限付株式(RS)付与制度の導入を発表 	<p>6月</p> <ul style="list-style-type: none"> ぴあが運営を受託するエンタメ業界初の公式チケットトレードリセラー「チケトレ」がオープン 全国のファミリーマートにて「チケットぴあ」サービスを再開。「チケットぴあ」販売ネットワークが約38,000カ所に拡大 ぴあ×KDDIの音楽イベント「uP!!! NEXT WANIMA〜Gotta Go!!! Release Party〜」を開催 第44回定時株主総会を開催 	<p>7月</p> <ul style="list-style-type: none"> チケットぴあで「電話番号認証」を導入 収容1万人規模の大型音楽アリーナを横浜・みなとみらい地区に2020年春開設を発表 DRUM TAO「ドラムロック 疾風」(東京)を主催 	<p>8月</p> <ul style="list-style-type: none"> 「大相撲仙台場所」を主催(12月には熊本で巡業開催) 「2017神宮外苑花火大会」(東京)を主催 2018年平昌冬季オリンピックの観戦チケット2次販売を9/6より「チケットぴあ」にて実施 	<p>9月</p> <ul style="list-style-type: none"> ぴあ総研が調査・編集する「2017ライブ・エンタテインメント白書」(発行:ライブ・エンタテインメント調査委員会)が完成 「PIA45th Anniversary MUSIC COMPLEX 2017」(東京)を主催 音楽公演においてマイナンバーカードを用いた入場サービスの実証実験を実施 RE:MEMBERプロジェクト「サントリーホール」を実施 警視庁と「サイバー犯罪に対する共同対処協定」を締結 	<p>10月</p> <ul style="list-style-type: none"> 「第39回PFF(ぴあフィルムフェスティバル)」を開催 廃材を商品にして販売するチャリティ企画「RE:MEMBERプロジェクト」が2017年度の「グッドデザイン賞」を受賞
--	--	--	---	--	---	--

創業45周年記念配当と、長期保有株主様への記念優待について

第45期（2017年4月1日から2018年3月31日まで）において、中間配当（創業45周年記念配当）を実施いたします。中間配当は、1株当たり3円とし、期末配当の1株当たり17円（予定）と合わせ、年間配当は1株当たり20円となる予定です。

	第2四半期	期末	合計
通期予想 (2018年3月期)	3円 (記念配当)	17円	20円
前期実績 (2017年3月期)	—	16円	16円

また、10年以上の長期保有株主（2017年9月末日時点で、保有株式が100株以上、かつ株主名簿登録年月日が2007年9月末以前の株主が対象）の皆様には、記念優待品として、当社公式キャラクター「ぴっけろ」と「くまっぴー」のオリジナルぬいぐるみセット（非売品・写真）をお贈りします。発送は、12月下旬を予定しております。多くの皆様に愛されるキャラクターに育てていきたいと思っておりますので、ぜひ可愛がっていただければ幸いです。



ぴあ全従業員を対象に譲渡制限付株式（RS）付与を実施

今年5月に導入を決議した譲渡制限付株式（リストラクテッド・ストック=RS）付与を、当社全従業員に対し、12月8日に実施しました。これにより、8月に既に実施した執行役員を含め、当社に3年以上勤務する正社員、及びそれに準じる者、当社子会社の取締役と従業員341名を対象に、1人あたり300株が付与されました。今回の導入により、当社社員全員が株主様と同じ目線で業務にあたり、当社の長期的存続を会社一丸となって目指してまいります。

45周年記念イベント「PIA MUSIC COMPLEX」を開催

9/9、10に、新木場・若洲公園にて野外音楽フェス「PIA 45th Anniversary MUSIC COMPLEX」を主催しました。晴天にも恵まれ、2日間で2万2千人超のお客様に来場いただきました。森高千里やWANIMAなど人気アーティストも集い、アーティストの皆さんからはぴあの45周年を祝福するメッセージも多数飛び出し、それにオーディエンスが応えるなど、お祝いムードに包まれました。また、本イベントでぴあ公式キャラクターの「ぴっけろ」と「くまっぴー」がステージデビュー。会場を大いに盛り上げました。



登壇した「ぴっけろ」と「くまっぴー」。お客様も彼らをお楽しみください。

株主様限定プレゼントキャンペーンのお知らせ

当社を応援して下さる株主の皆様を対象に、ぴあが主催する興行のチケット、グッズ、MOOKなどが抽選で当たるプレゼント企画をご用意しました。詳細・お申し込みについては、下記のURL、または右記のQRコードをご確認ください。

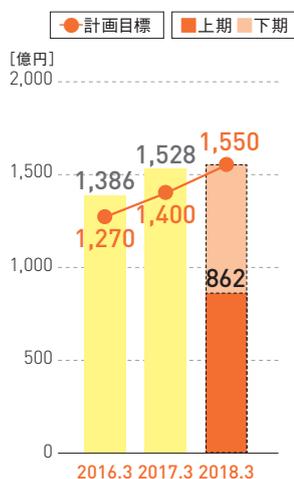
詳細はこちら → <http://w.pia.jp/t/ticket-enq/>



昨年好評につき今年も開催!

中期経営計画（2015～2017年度）の進捗

売上高



営業利益／経常利益



税引前当期純利益／当期利益



当社財務情報はホームページでもご覧いただけます。

<http://corporate.pia.jp/ir/>

ご案内

ぴあが主催(共催/出資)するエンタテインメント(2017年12月以降開催予定の主な公演)

演劇

ブロードウェイ クリスマス・ワンダーランド2017

“劇場で楽しむクリスマス”として、新たな渋谷の冬の風物詩になりつつあるショーが今年もパワーアップして帰ってくる!

2017/12/15~25 ●東京・東急シアターオーブ



演劇

ロシア国立サント ペテルブルグ・アカデミー・バレエ

マリンスキーのプリンシパルダンサーだったファジェーエフを芸術監督に迎えた注目の劇場が再来日。「くるみ割り人形」と「白鳥の湖」を上演。



2017/12/24, 2018/1/8 ●東京・昭和女子大学 人見記念講堂

2017/12/27~28 ●東京・オーチャードホール

2017/12/30 ●埼玉・大宮ソニックシティ 大ホール

演劇

黒蜥蜴

江戸川乱歩の傑作を三島由紀夫が戯曲化した舞台を、デヴィッド・ルヴォーの演出で上演。中谷美紀、井上芳雄ら出演。

2018/1/9~28 ●東京・日生劇場

2/1~5 ●大阪・梅田芸術劇場メインホール



音楽

uPI!!!SPECIAL dabadabada vol.1

峯田和伸率いる銀杏BOYZと、銀杏BOYZを敬愛して止まない大森靖子が夢の初共演!

2018/2/27 ●東京・Zepp Tokyo



イベント

パンのフェス2018春in横浜赤レンガ

人気のパン屋さんが全国から集結し、春に14万人、秋に12万人を動員したパンの祭典が来春も横浜に。3月3日にはリレマラソン大会も同時開催。

2018/3/2~4 ●神奈川・横浜赤レンガ倉庫イベント広場



「パンのフェス2017秋」より

音楽

鼓童「打男 DADAN 2017」

選りすぐられた男性奏者が、生命の限りを尽くして太鼓を打ち鳴らし、疾走する120分。2009年の国内初演以来、進化を続ける舞台の最新版。

2017/12/20~24 ●東京・文京シビックホール 大ホール



※上記公演は、他のエリア・日程で上演されるものもあります。

公演情報の詳細は、「チケットぴあ」Webサイトにてご確認ください。 <http://pia.jp/>

ぴあの出版物

話題の新刊



エンタメ

アニメぴあ
Shin-Q vol.1
[9月発売]



エンタメ

山田全自動で
ござる
／山田全自動
[9月発売]



グルメ

東京食本
vol.1
[9月発売]



エンタメ

言ちゃん英語で
道案内しよっ!
／言広文
[9月発売]



エンタメ

将棋
ワンダーランド
[10月発売]



レジャー・旅

冬ぴあ
首都圏版/
関西版/東海版
[10月発売]



生活・実用

毎日が幸せになる
「づんの家計簿」
書けば貯まる
お金ノート
／づん[10月発売]



グルメ

ももち浜ストア
「うどんMAP」
[10月発売]

定刊誌 SODA [隔月刊] 月刊スカパー! [月刊] 韓流ぴあ [月刊サイクル] その他、様々なムック・書籍等を続々刊行中です。

ぴあの出版物は、書店及びオンラインショップ「BOOKぴあ」にてお買い求めいただけます。 <http://piabook.com>

情報セキュリティ対策を強化してまいります

当社では現在、先般の個人情報漏洩事案を踏まえ、情報セキュリティ対策の強化に取り組んでおります。9月には、取締役・上村達也を最高情報セキュリティ責任者(CISO)とし、経営視点からの情報セキュリティ強化を目指すとともに、組織体制の変更を実施しました。同時に、当社が現在運営している、また今後構築するサービスにおける

セキュリティ面でのチェック強化のため「情報セキュリティ推進プロジェクト」を組成。外部の専門会社の協力も得ながら、情報セキュリティに関するレビュー・監査体制を構築しております。さらに、従業員向けの教育研修プログラムの拡充も検討しており、情報セキュリティに対するより一層の意識向上を目指します。

株式情報 (2017年9月30日現在)

会社概要

商号	ぴあ株式会社 (PIA Corporation)
本店所在地	東京都渋谷区東1-2-20 渋谷ファーストタワー
設立	1974年12月
資本金	4,625百万円
社員数(連結)	294名

事業内容

音楽・スポーツ・演劇・映画・各種イベント等のチケット販売、レジャー・エンタテインメント領域におけるムック・書籍の刊行及びWebサイトの運営、コンサートやイベントの企画・制作・運営などエンタテインメントに付随する他事業

役員

代表取締役執行役員社長	矢内 廣
常務取締役執行役員	木本 敬巳
取締役執行役員	白井 衛
取締役執行役員	長島 靖弘
取締役執行役員	村上 元春
取締役執行役員	吉澤 保幸
取締役執行役員	小林 寛
取締役執行役員	上村 達也
取締役(社外)	佐久間 昇二
取締役(社外)	松永 明生
取締役(社外)	一條 和生
常勤監査役(社外)	能勢 正幸
監査役(社外)	松田 政行
監査役(社外)	新井 誠

主要グループ会社

ぴあデジタルコミュニケーションズ株式会社
ぴあグローバルエンタテインメント株式会社
チケットぴあ九州株式会社、株式会社東京音協
チケットぴあ名古屋株式会社

株式の状況

発行済株式総数	14,549,013株
株主数	24,919名

主な株主

株主名	持株比率(%)
矢内 廣	20.96
株式会社セブン&アイ・ホールディングス	9.69
KDDI株式会社	9.62
凸版印刷株式会社	7.48
株式会社セブン&アイ・ネットメディア	4.84
株式会社セブン-イレブン・ジャパン	4.84
斎藤 廣一	3.47
日本トラスティ・サービス 信託銀行株式会社(信託口)	3.39
ぴあ株式会社(自己株式)	3.02
株式会社ピー・エス	1.38

株式メモ

事業年度	毎年4月1日から翌年3月31日まで
定時株主総会	6月中
配当受領株主確定日	毎年3月31日(中間配当を実施するときの株主確定日は、9月30日です)
公告方法	電子公告(URL) http://corporate.pia.jp/ (ただし、事故その他やむを得ない事由によって電子公告による公告をすることができない場合は、日本経済新聞にて行います)
株主名簿管理人 事務取扱場所	三井住友信託銀行株式会社 証券代行部 東京都千代田区丸の内一丁目4番1号
郵便物送付先	〒168-0063 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 三井住友信託銀行株式会社 証券代行部
電話お問い合わせ先	TEL.0120-782-031
インターネット ホームページ	http://www.smtb.jp/personal/agency/index.html
特別口座管理機関 事務取扱場所	みずほ信託銀行株式会社 本店 証券代行部 東京都中央区八重洲一丁目2番1号
郵便物送付先	〒168-8507 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 みずほ信託銀行株式会社 証券代行部
電話お問い合わせ先	TEL.0120-288-324
単元株式数	100株

※住所変更等の事務手続きは、お取引の証券会社等にてお手続きください。

株主優待制度について

2017年3月31日現在の株主の皆様に対し、株主優待を実施しています。

1. 優待品目と事前選択

チケットぴあギフトカード、オリジナル図書カード、オリジナルシネマギフトカードの3品目。下記優待金額の範囲内で、自由に組み合わせて事前を選択していただくことができます。



2. 優待区分

[期末保有株式数]



チームスマイルpresents “わたしの夢” 応援プロジェクト、継続的な復興支援活動を実施中

当社がCSR活動として参画する震災復興活動「チームスマイル」では、豊洲、いわき、釜石、仙台に設立した4つのホール「PIT (Power Into Tohoku!)」を拠点に、「わたしの夢」応援プロジェクトを2016年より始動させて以降、「東北PIT応援団」に登録してくださった各界の著名人の皆様のご協力をいただき、第12弾まで開催しています。今後もぴあでは、エンタテインメントの力により若い世代の夢や才能を育み、彼らが夢を持って元気に立ち上られるような企画を実現し、被災地の方々自らによる復興を後押ししていきます。



Vol.11 「映画+受験必勝トーク 受験アドバイザー 和田秀樹さんと受験を語ろう」
7月29日・いわきPIT



Vol.12 「ちばてつやさんの “描きながら講演会” 『ヒーローに夢を託そう』」
9月2日・いわきPIT



Vol.13 「金哲彦さんと高橋尚子さんのランニング・クリニック」
12月23日・いわき市内