

# WOWOW LETTER

---

第37期第2四半期決算報告 2020年4月1日～2020年9月30日

30<sup>TH</sup>  
Anniversary  
WOWOW 開局30周年

# WOWOW LETTER

第37期第2四半期決算報告 2020年4月1日～2020年9月30日

## CONTENTS

### 2 TOP MESSAGE

- 2 2020年度上期決算について
- 3 2020年度事業計画達成に向けて

### 5 特集:WOWOW開局30周年 ●

### 7 今後の番組&当社サービスについて

### 9 TOPICS

- 9 ① WOWOW開局30周年を変革の機として  
さまざまな取り組みを実施
- 10 ② Haptics(触覚)技術を使用したVRアニメーション  
「Beat」が第77回ヴェネチア国際映画祭にノミネート
- 10 ③ 「劇場の灯を消すな!」プロジェクトを実施

### 11 インフォメーション

### 12 連結財務データ

### 13 会社情報/株式の状況

### 表紙の写真



## WOWOW 開局30周年

開局30周年を迎える2021年4月1日に向けて、大型コンテンツを多数投入するほか、新たなサービスの拡充を図ってまいります。

▶P.5

## 開局30周年を 変革の機とし、戦略的な 費用投下・投資を行ないます

たなか あきら  
代表取締役 社長執行役員 **田中 晃**

1954(昭和29)年生。早稲田大学第一文学部卒業。1979年日本テレビ放送網入社。「箱根駅伝」「巨人戦」「世界陸上」などスポーツ中継を多数担当。コンテンツ事業推進部長、編成部長、メディア戦略局次長を歴任。2005年スカパーフェクト・コミュニケーションズ執行役員常務、2008年スカパーJSAT執行役員専務を経て2010年スカパー・エンターテイメント代表取締役社長に就任。また、2013年よりスカパーJSATホールディングス取締役、スカパーJSAT取締役執行役員専務有料多チャンネル事業部門長を兼職。2015年6月WOWOW代表取締役社長に就任。



### 2020年度上期決算について

#### 収支は減収増益、正味加入件数は純減に

2020年度上期の正味加入件数は6万7千件の純減となり、累計正味加入件数は278万8千件となりました。

新型コロナウイルス感染症の影響によるスポーツイベントや音楽ライブの延期・中止から、7月までは正味加入件数純減が続いたものの、

8月には半年ぶりに純増に転じました。これには、大坂なおみ選手が2度目の優勝を成し遂げた「全米オープンテニス」やサザンオールスターズの無観客ライブの放送などが寄与しています。また9月には、延期となっていた「全仏オープンテニス」やX JAPANのライブなどにより、正味加入件数は引き続きプラスとなりました。しかしながら、結果として上期の正味加入件数は大幅な純減となりました。

収支については、累計正味加入件数が前年同期期と比べ減少したことなどから、売上高は前年同期比で16億93百万円の減収となりました。経常利益は、番組費の減少などから前年同期比で31億48百万円の増益となりました。

なお10月23日付で、業績予想の修正を公表しました。

第2四半期連結経常利益は、当初公表値に比べ、約34億円の上振れとなりました。これは番組に関わる費用等の発生が第3四半期以降

にずれしたことなどによるものです。

また、同時に通期業績予想において売上高の修正も公表しております。新型コロナウイルス感染症により、イベント事業や連結子会社のテレマーケティング業務において外部向けの売上が減少する見込みから、連結売上高を19億円下方修正いたしました。利益については、売上高減少の要因に加え、番組に関わる費用等の発生が第3四半期以降にずれ込んだことなどにより、通期業績予想における利益は据え置きといたしました。

## 2020年度事業計画達成に向けて

### 年度目標達成に向けて、 コンテンツの強化や新たなサービスを拡充

新型コロナウイルス感染症はいまだ収束の気配がないものの、スポーツイベントや音楽ライブは徐々に再開し、連続ドラマWは新作を10月より放送しております。上期に減った正味

加入件数を下期で取り返し、年度末にはプラスマイナス0件まで回復させるためにも、引き続き徹底したコンテンツの差別化を図っていきます。

下期の注目のコンテンツとして、スポーツでは11月1日に、WBA・IBF世界バンタム級王者の井上尚弥選手がWBO世界同級1位のジェイ

### 加入・収支実績

	2019年度第2四半期	2020年度第2四半期	前年同期比
累計正味加入件数	288.1 万件	278.8 万件	96.8%
売上高	41,070 百万円	39,376 百万円	95.9%
営業利益	4,589 百万円	7,735 百万円	168.5%
経常利益	4,955 百万円	8,104 百万円	163.5%
四半期純利益※	3,460 百万円	5,663 百万円	163.7%

※ 親会社株主に帰属する四半期純利益

ソン・マロニー選手を7ラウンドでKOした試合を生中継。29日には、2005年に引退した元ヘビー級王者マイク・タイソンと元4階級制覇王者ロイ・ジョーンズのドリームマッチもお届けしました。

また、当社は2021年4月1日の開局30周年に先立ち、2020年12月から「連続ドラマW コールドケース3 ～真実の扉～」を放送します。その後も30周年にふさわしい大型コンテンツを続々と投入予定です。

ドラマでは清武英利原作の「トッカイ バブルの怪人を追いつめた男たち」、山崎豊子原作の「華麗なる一族」をドラマ化。スポーツでは、新型コロナウイルス感染症の影響で延期となっていた「UEFA EURO 2020™ サッカー欧州選手権」や、「WOWOWテニスフェスティバル2020」を放送。神山健治監督書き下ろしによるWOWOWオリジナル新作長編アニメなども放送します。これらに加えて、2021年3月には、公開延期となっていたWOWOW FILMS

『太陽は動かない』が封切りとなります。

さらにコンテンツの差別化以外にも、30周年を機にWOWOWはさまざまな変革に取り組んでいきます。

まず、2021年1月には、新たに動画配信サービス「WOWOWオンデマンド」がスタートします。CAS番号を登録せずに、パソコンやスマートフォンなどのWEB経由でダイレクトに加入・視聴できるようサービスを拡充するほか、配信限定のオリジナルコンテンツを強化していきます(P.9参照)。

また、同月には視聴だけにとどまらない新たな体験を提供する「コミュニティサービス」も立ち上げます(P.9参照)。

2021年3月1日には、新チャンネル「WOWOW 4K」を開始します(P.8参照)。

開局30周年を変革の機として、今後も進化を続けるWOWOWに、どうぞご期待ください。

#### 下期はスポーツや音楽ライブ、開局30周年記念コンテンツ等、積極的にコンテンツを投入



生中継!エキサイトマッチSP「井上尚弥」ラスベガス防衛戦!

11月1日(日)



生中継!エキサイトマッチSP「マイク・タイソンvsロイ・ジョーンズ」

11月29日(日)

このほかのおすすめコンテンツはP.7をご覧ください。

# WOWOW 開局30周年

1991年の開局以来、世界中から選りすぐりのエンターテインメントをお届けしてきたWOWOW。

開局30周年を迎える2021年4月1日に向けて、大型コンテンツを多数投入するほか、新たなサービスの拡充を図ってまいります。

# 30<sup>TH</sup> Anniversary WOWOW開局30周年

## 開局30周年記念ロゴコンセプト

30の「0」のデザインは樹木の年輪をイメージしています。開局30年の歴史が刻まれた証と、WOWOWが未来へ向けて成長を続けるというメッセージが込められています。また、1つとして同じものが存在しない年輪、それが「WOWOWらしさ」を表現しています。年輪の6つの輪はWOWOWの放送チャンネルであるプライム・ライブ・シネマ、新たに放送が始まる4KチャンネルとWOWOWオンデマンド、そして、WOWOWプラスを合わせた6つの軸を表しています。

## WOWOWらしい!と言われるコンテンツの制作に取り組んでまいります

当社は現在、開局30周年を機に、お客さまへの感謝をお伝えし、そのご期待に応えるコンテンツ企画とサービス拡充を進めています。

オリジナルコンテンツでは、連続ドラマWやスポーツ番組、新作長編アニメなど、30周年に相応しい強力なラインナップをご用意。また、コロナ禍で在宅時間が増える中、当社の強みである多彩なジャンルをいつでもお楽しみいただけるよう、2021年1月にスタートするWOWOWオンデマンドでは配信限定のラインナップを強化します。これらの企画にあたっては、プロデューサーの偏愛(こだわり)と、他の配信サービスとの差別化を形作る「WOWOWらしさ」を常に

意識しています。

また、従来の「見る」を「参加する」へと進化させる、コンテンツを起点としたコミュニティの設立・育成にも取り組みます。その筆頭がT部長こと日本のテレビ界を代表するクリエイターである土屋敏男つちや としおさんとタッグを組んで開発する「電波少年W ~あなたのテレビの記憶を集めた〜!〜」です。

さらに2021年3月1日にはWOWOW 4Kが開局。圧倒的な映像美は、もはや「見る」を超え、「体験」する世界です。

今後のWOWOWにどうぞご期待ください。

コンテンツ戦略局 コンテンツ戦略部長 くりばやし みさお 栗林 幹夫

## (株)WOWOW 沿革と今後

1984年	12月	初の民間衛星放送会社「日本衛星放送(現WOWOW)」設立	2008年	4月	「連続ドラマW」放送開始、第1回作品は「パンドラ」
1991年	4月	開局。営業放送開始(24時間、有料放送)	2011年	3月	東京証券取引所 市場第一部へ上場市場を変更
1992年	8月	累計正味加入契約数100万世帯突破(世界の有料テレビ史上最短)	7月		BSアナログ放送終了
1998年	12月	累計正味加入契約数250万世帯突破	10月		フルハイビジョン・3チャンネル放送開始
2000年	12月	BSデジタル放送開始	2012年	7月	番組配信サービス「WOWOWメンバーズオンデマンド」開始
2001年	4月	東京証券取引所マザーズに株式上場	2016年	10月	IPC×WOWOW パラリンピック・ドキュメンタリーシリーズ「WHO I AM」放送開始
2003年	2月	「ドラマW」放送開始、第1回作品は「センセイの鞆」	2018年	12月	放送のネット同時配信を開始
2007年	4月	劇場用映画レーベル「WOWOW FILMS」設立	2021年	1月	動画配信サービス「WOWOWオンデマンド」がスタート
	10月	WOWOW FILMS 第1弾作品『犯人に告ぐ』公開	2021年	3月	WOWOW 4K開局

## 30周年を記念する大型コンテンツを続々と投入していきます

加入者の皆さまへの感謝とともに、今後も新たな価値を提供できるよう、2020年12月より開局30周年記念企画をラインナップします。

「連続ドラマW コールドケース3 ～真実の扉～」、社会派サスペンス「連続ドラマW トッカイ～不良債権特別回収部～」

や、4年に一度のサッカーの祭典「UEFA EURO 2020™ サッカー欧州選手権」など、開局30周年にふさわしい大型コンテンツを続々とお届けします。

このほかのWOWOW開局30周年記念企画については、決定次第、随時発表していきます。



### 連続ドラマW コールドケース3 ～真実の扉～

12月5日(土)  
スタート(全10話)  
[第1話無料放送]

©WOWOW/Warner Bros. Intl TV Production

日本版「コールドケース」待望の第3弾! 吉田羊をはじめとする豪華キャストがさまざまな時代で起きた未解決事件の隠された真実を掘り起こす



### 連続ドラマW トッカイ ～不良債権特別 回収部～

2021年1月17日(日)  
スタート(全12話)  
[第1話無料放送]

「しんがり」「石つぶて」に次ぐ清武英利の衝撃作映像化、第3弾! 国民の税金を守るため、6兆7,800億円の不良債権回収に精鋭たちが立ち上がる



### 連続ドラマW 華麗なる一族

2021年4月放送予定  
(全12話)

原作:山崎豊子『華麗なる一族』(新潮文庫刊)

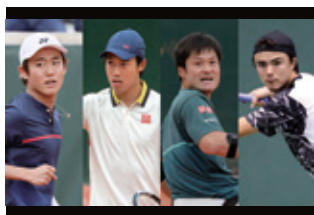
政財界をまたぎ、富と権力をめぐる人間の野望と愛憎を描いた山崎豊子の傑作小説『華麗なる一族』をドラマ化



### UEFA EURO 2020™ サッカー欧州 選手権

2021年6月開幕

新型コロナウイルス感染症の影響により延期となっていた、4年に一度、ヨーロッパ最強国を決めるサッカーの祭典「UEFA EURO 2020™ サッカー欧州選手権」全51試合を生中継



### WOWOWテニス フェスティバル 2020

12月5日(土)

錦織 圭 Getty Images、西岡 良仁  
国枝 慎吾 ダニエル太郎 写真:アフロ

国枝慎吾、ダニエル太郎、西岡良仁、錦織圭ら日本のトッププレイヤーが登場。12月5日(土)に無料放送・WOWOWメンバーズオンデマンドで無料ライブ配信



### エキサイトマッチ 30周年SP～ レジェンド名勝負選

「史上最高」  
フロイド・メイウェザー特集  
12月26日(土)  
「鉄人」マイク・タイソン特集  
12月27日(日)

写真: AP/アフロ

ボクシングの歴史と人々の記憶に名を残すレジェンド達の名勝負の数々をWOWOW開局30周年記念番組としてお届け



### 神山健治監督 書き下ろし・ 新作長編アニメ

2022年放送予定

日本アニメ界を牽引してきた神山健治監督書き下ろしによるWOWOWオリジナル新作長編アニメの放送が決定。本作は現在執筆中のため、タイトルはまだ未発表



### WOWOW FILMS 『太陽は動かない』

2021年3月5日(金)  
全国ロードショー

©吉田修一/幻冬舎  
©2020「太陽は動かない」製作委員会

人気小説家・吉田修一のサスペンス巨編を「MOZU」「暗殺教室」の羽住英一郎監督が完全実写化

## 今後の番組&当社サービスについて

👤 ドラマ



### 連続ドラマW 夜がどれほど暗くても

11月22日(日)スタート(全4話)[第1話無料放送]

🏃 スポーツ



(左から)レクシー・トンプソン、畑岡奈紗、ネリー・コルダ、渋野日向子、  
コ・ジンヨン、ブルック・ヘンダーソン Getty Images

### LPGA女子ゴルフツアー2020 畑岡・渋野 出場!メジャー 全米女子オープン

12月10日(木)~13日(日)

※ 新型コロナウイルス感染症の状況によっては、番組に変更の可能性がございます。

🎵 音楽



### 米米CLUBライブ「OMUSUBI」

12月13日(日)

🎵 音楽



### ユニコーン×WOWOWオリジナルライブ 「カモナイハウス」

12月19日(土)

● お知らせ

### WOWOWオリジナルアニメ「火狩りの王」製作決定!

「火狩りの王」は「雨ふる本屋」などで知られる日向理恵子による長編ファンタジー。“火”をテーマに、人類最終戦争後の世界で生きる子供たちが、多くの困難に直面しながらも、懸命に生きていく姿を描いています。繊細で躍動感のある物語がアニメーションとしてどのように表現されるかご期待ください。詳細は追ってWOWOW公式サイト上で発表予定です。

放送日時:後日発表 原作:日向理恵子 絵:山田章博  
アニメーション制作:シグナル・エムディ  
<https://www.wowow.co.jp/hikari/>



「火狩りの王」  
(ほるぶ出版刊)



## 2021年3月、4K放送スタート

2021年3月1日正午(午後0時)より、当社の新たな放送チャンネル「WOWOW<sup>ワウワウ</sup> 4K<sup>ヨンケー</sup>」がスタートします。本チャンネルは、4K映画、4Kオリジナルドラマ、4Kスポーツ中継など、4K高画質とエンターテインメントによる総合編成でお届けします。

放送開始時のラインナップとしては、アジアで初めてアカデミー賞 作品賞を受賞した「パラサイト 半地下の家族」や「連続ドラマW コールド

ケース3 ～真実の扉～」などを予定しています。さらに、スポーツや音楽ライブ、ドキュメンタリーなどのジャンルにおいても4K作品の調達、オリジナル制作に取り組んでいきます。番組詳細や放送スケジュールに関しては、順次ホームページでご案内します。

WOWOW  
4 K

### ■料金設定:加入済みのお客さまに対しては、追加料金なし(一部条件あり)

ご加入のお客さまの受信環境が整っている場合は、現行3チャンネル(WOWOWプライム、WOWOWライブ、WOWOWシネマ)に加えて、4K視聴のお申し込みをされることで、現行の月額視聴料(2,300円/税抜)からの変更なしに、WOWOW 4Kをご覧になれます。WOWOW 4Kチャンネル単体での視聴料設定はありません。

### ■配信:WOWOW 4Kの放送同時配信および見逃し配信はなし

## WOWOWの新規ご加入お申し込み・お問い合わせはこちらから

### 電話でのお申し込み



0120-580-807

受付時間 9:00~20:00 (年中無休)

### WEBでのお申し込み

wowow.co.jp/join



お申し込みから15分程度\*で視聴スタート!  
お申し込み後、BS-9chを選局するだけ!



※お申し込みいただいた情報やお手続きの状況により15分程度でご視聴いただけない場合があります。BS-9chに合わせてお待ちいただいてもご視聴いただけない場合は、お電話にてお問い合わせください

## WOWOWメンバーズオンデマンド\*1について



「WOWOWメンバーズオンデマンド」は、いつでもどこでも楽しめるテレビ会員\*2限定の番組配信サービスです。パソコン・スマートフォン・タブレット等\*3で放送中の番組が視聴できる「ネット同時配信\*4」がご利用できます。

\*1 2021年1月より「WOWOWオンデマンド」に

\*2 テレビ会員:WOWOWの衛星有料放送サービスにご加入いただいているお客さま

\*3 ご利用にならない機種・端末もございます

\*4 同時配信されない番組もございます。あらかじめご了承ください

## 1

## WOWOW開局30周年を変革の機として さまざまな取り組みを実施

### 1.「WOWOWオンデマンド」がスタート

2021年1月13日にお客さまのさらなる利便性の向上と配信コンテンツ強化を目的に動画配信サービス「WOWOWオンデマンド」をスタートします。従来の「WOWOWメンバーズオンデマンド」をより進化させ、これまでのCAS番号経由でのご加入だけでなく、パソコン、スマートフォン、タブレットなどのWEB経由でダイレクトにご加入・ご視聴いただくことが可能となります。テレビを持たない方も簡単にご加入でき、放送同時配信、見逃し視聴、ライブ配信、ライブ러리などのサービスをご利用いただけます。

また、今回の「WOWOWオンデマンド」開始に伴い、配信限定のオリジナルコンテンツ制作をこれまで以上に強化し、オリジナルドラマ・海外ドラマの一拳配信、人気アーティストのオリジナルライブ、スポーツ中継での選手専用カメラ、放送しない試合の配信など、WOWOWの強みを最大限生かしたサービスを拡充してまいります。

### 2.「コミュニティサービス」が新たにスタート

視聴だけにとどまらない新たな体験を提供する「コミュニティサービス」を2021年1月に立ち上げます。映像を核としてお客さま同士がつながり、番組視聴に加え、視聴の前にあるお客さまの「期待」と、後にある「余韻」も楽しんでもらうことで、視聴以上の体験価値を感じていただくサービスです。

最初の企画として、2021年1月の全豪オープンに向けて「テニスコミュニティ」を準備してい

ます。チャットルームのような形式で、試合終了後に加入者同士が余韻を語り合う。そこに解説者がゲストで登場したり、ときには選手自身が遊びに来てくれるようなコミュニティを想定しています。将来的には日本の若い選手を育てるような応援型のコミュニティとすることを目指します。

さらに、放送・配信・コミュニティが一体となった「電波少年W ～あなたのテレビの記憶を集めた～い!～」の企画も進めています。日本テレビ系列で放送された伝説のバラエティ番組「電波少年」のT部長こと土屋敏男氏と共に新たなコミュニティ作りに挑戦します。詳細は今後発表していきます。



「電波少年W ～あなたのテレビの記憶を集めた～い!～」  
2021年1月スタート

### 3.WOWOW 4Kスタート

これらに加え、2021年3月には新たに「WOWOW 4K」が開局します(P.8参照)。

変化を続けるWOWOWの今後にどうぞ期待ください。

## 2

### Haptics(触覚)※技術を使用したVRアニメーション「Beat」が第77回ヴェネチア国際映画祭にノミネート

当社は2019年から、外部の企業やクリエイターと共に新技術やノウハウを結び付け、新しいコンテンツやサービスの創造を目指す「WOWOW Lab」の活動に注力しています。2020年に発表したVRアニメーション「Beat」もこの取り組みの中から生まれました。

株式会社CinemaLeapとの共同製作で実現した本作は、ユーザーの心臓の鼓動と主人公のロボットのハートを同期させることで、葛藤や成長をリアルに体感させる工夫が施されています。

ユーザーがHaptics(触覚)技術を用いたデバイスを手に持つと、聴診器で取得したユーザーの心臓の鼓動が振動となって伝わり、さらには作中に登場するハートのアニメーション、音声とリアルタイムに同期します。これにより、自らの

心臓の鼓動を目で見て・耳で聴き・手で感じながら作品を楽しめる仕組みです。監督はVR&3DCGアーティスト・伊東ケイスケ氏が務めました。

本作は2020年9月に開催された第77回ヴェネチア国際映画祭 VR部門のコンペティション作品としてノミネートされました。

※ Haptics:ユーザーに対して力・振動・動きなどの“触覚”を通じて情報を伝達するユーザーインターフェース技術の総称



## 3

### 「劇場の灯を消すな!」プロジェクトを実施

当社は2020年6月から劇場とのコラボレーションで実現したオリジナル演目をお客さまにお届けする「劇場の灯を消すな!」プロジェクトを実施しました。

本プロジェクトは、新型コロナウイルス感染症拡大による影響で公演の延期・中止が続いている各地の劇場とその関係者を応援し、演劇ファンが待ち望むステージ・エンターテインメントをお届けしたいという思いで実現したもので

す。これまでにBunkamuraシアターコクーンやPARCO劇場など計4劇場と協力し、オリジナル番組を制作・放送しました。

今後もアーティストやクリエイターの思いを乗せたオリジナルコンテンツの充実を図ってまいります。



# インフォメーション

## 「株主さまアンケート」の結果

アンケート実施期間：2020年6月下旬～8月上旬  
アンケートはがきの発送数：16,094通、回答数：2,312通

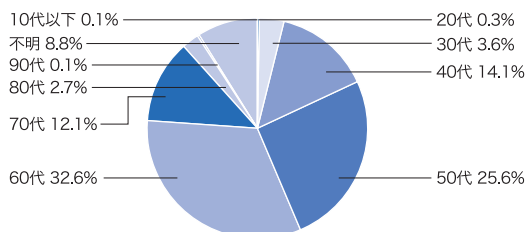
第36期 決算報告『WOWOW LETTER』で実施いたしました「株主さまアンケート」に対し、多くの株主の皆さまから貴重なご意見をいただき、心より感謝申し上げます。

当社の株主さまの特徴としては、WOWOWの

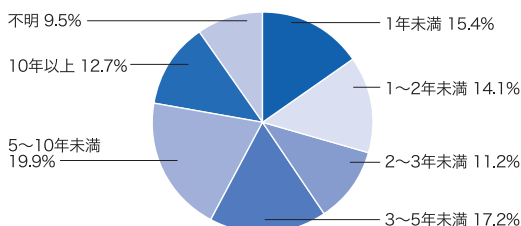
中心的なお客さま層である「50代～60代」の方、「株主優待が魅力」という理由で当社株式を長期に保有されている方が多いことがあげられます。また、自由回答欄では当社の事業戦略や番組に関する貴重なご意見をいただきました。

今後も株主の皆さまのご期待に応え、信頼が得られる企業を目指し、企業価値の向上に努めてまいります。

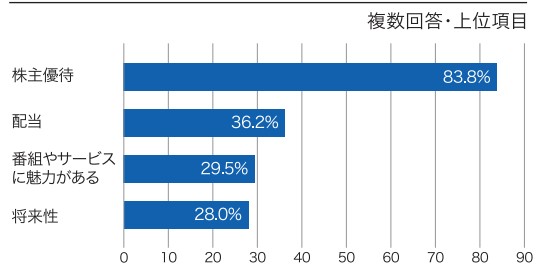
### 年代



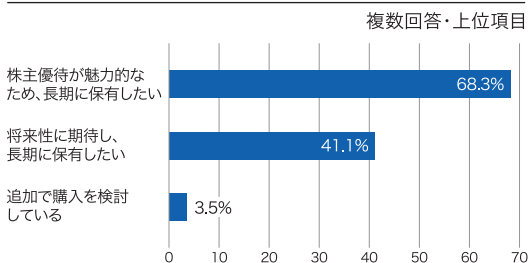
### 株式保有期間



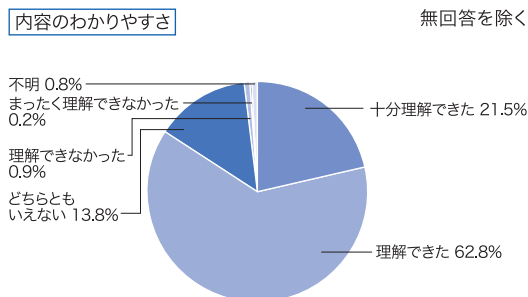
### 当社株式を保有・購入された理由



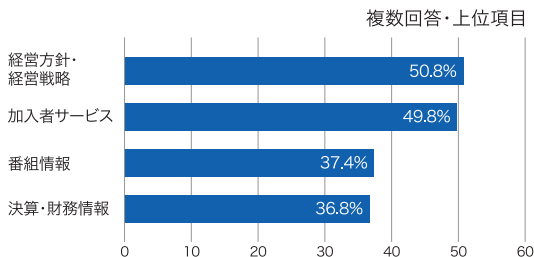
### 当社株式の保有スタンス



### 『WOWOW LETTER』の評価

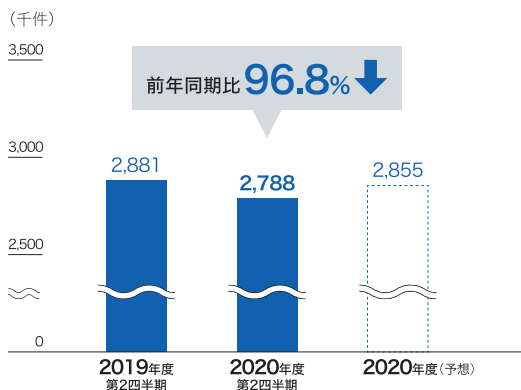


### 今後の『WOWOW LETTER』から得たい情報

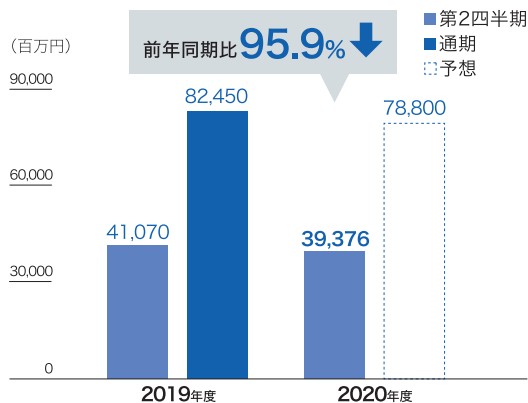


# 連結財務データ

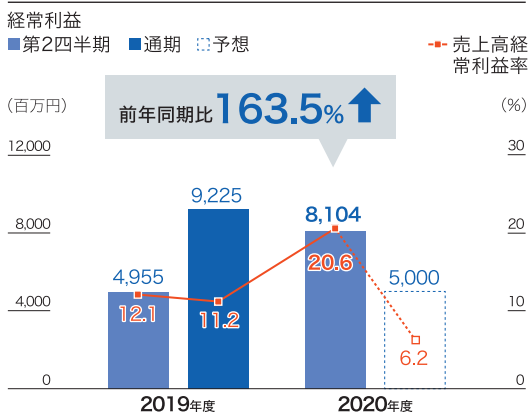
## 累計正味加入件数



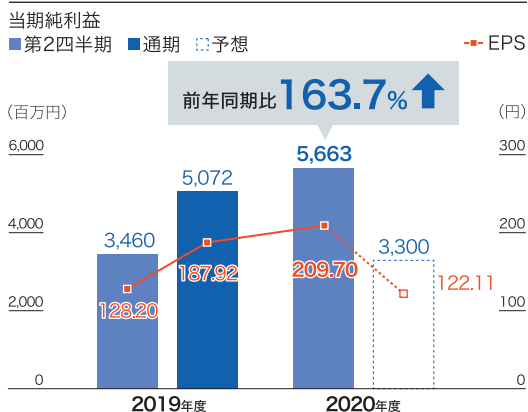
## 売上高



## 経常利益 / 売上高経常利益率

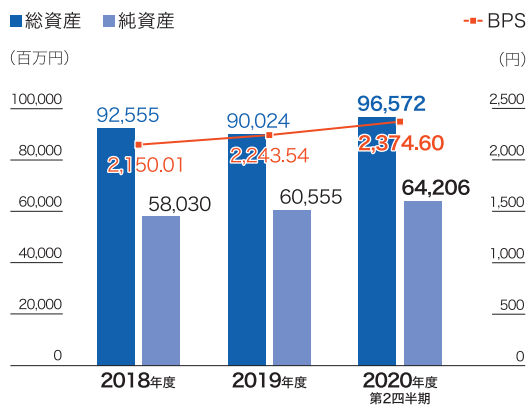


## 当期純利益※ / 1株当たり当期純利益 (EPS)

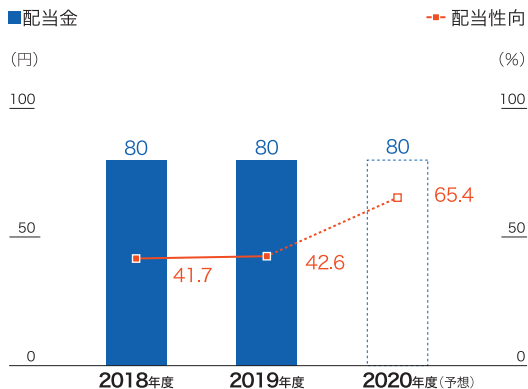


※ 親会社株主に帰属する当期純利益

## 総資産 / 純資産 / 1株当たり純資産 (BPS)



## 配当金の推移 / 配当性向



## 会社概要

社名	株式会社WOWOW
本社	〒107-6121 東京都港区赤坂5-2-20 赤坂パークビル21F
主な事業内容	放送法に基づく基幹放送事業および 一般放送事業
放送チャンネル	デジタル放送 テレビ:BSデジタル191、192、193ch データ放送:BSデジタル791、792ch
設立	1984年12月25日
営業放送開始	アナログ放送 1991年4月1日 (2011年7月24日に終了) デジタル放送 2000年12月1日
資本金	50億円
従業員	連結:588名 単体:297名

## 関係会社

株式会社WOWOWコミュニケーションズ テレマーケティング、デジタルマーケティングサービス等
株式会社WOWOWプラス BS/CSデジタル放送等
WOWOWエンタテインメント株式会社 番組制作、番組中継収録等
株式会社アクトピラ デジタルテレビ向けのポータルサービス事業等
株式会社放送衛星システム 放送衛星の調達・運用
株式会社ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズ デジタル放送の限定受信システム(CAS)のICカード発行・管理

## 株式の状況

発行可能株式総数	114,000,000株	株主数	22,539名
発行済株式の総数	28,844,400株		

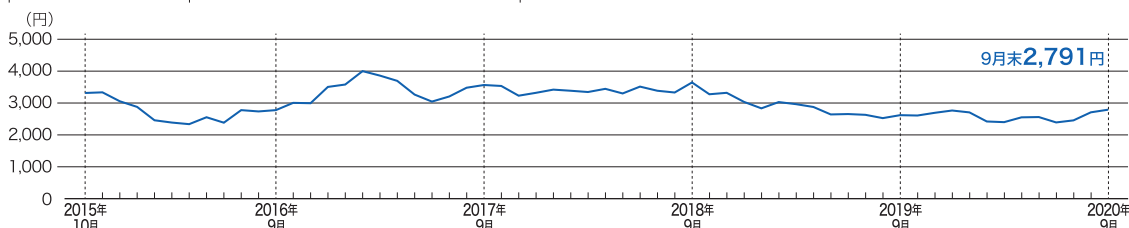
## 大株主

株主名	所有株式数(株)	所有株式数の割合※2(%)
株式会社フジ・メディア・ホールディングス	5,925,000	21.91
株式会社東京放送ホールディングス※1	4,541,400	16.79
日本テレビ放送網株式会社	2,616,400	9.67
日本マスタートラスト信託銀行株式会社(退職給付信託口・株式会社電通口)	1,400,800	5.18
STATE STREET BANK AND TRUST COMPANY 505224 (常任代理人 株式会社みずほ銀行決済営業部)	875,000	3.23
エヌ・ティ・ティ・コミュニケーションズ株式会社	580,200	2.14
株式会社朝日新聞社	555,200	2.05
株式会社テレビ朝日ホールディングス	346,000	1.27
株式会社テレビ東京	346,000	1.27
株式会社日本経済新聞社	346,000	1.27
株式会社読売新聞東京本社	346,000	1.27

上記のほか、自己株式が1,805,644株あります

※1 株式会社東京放送ホールディングスは、2020年10月1日に株式会社TBSホールディングスに商号変更しております  
※2 発行済株式(自己株式を除く。)の総数に対する所有株式数の割合

## 株価の推移 2015年10月1日～2020年9月30日



※ 2015年4月1日に普通株式1株につき2株の割合で株式分割を行っております。上記株価推移は、当該株式分割を考慮した金額推移です。

## 役員一覧

■ 独立役員

2020年9月30日現在

代表取締役 社長執行役員	田中 晃	
代表取締役 副社長執行役員	黒水 則顯	
取締役 専務執行役員	山崎 一郎	
取締役 常務執行役員	熨斗 賢司	
取締役 常務執行役員	水口 昌彦	
取締役 常務執行役員	田代 秀樹	
取締役 執行役員	山本 均	
取締役 執行役員	尾上 純一	
取締役(非常勤)	飯島 一暢	株式会社サンケイビル 代表取締役社長 社長執行役員
	■ 石川 豊	株式会社電通 執行役員 事業統括補佐
	■ 草間 高志	
	石澤 顕	日本テレビホールディングス株式会社 取締役
	大友 淳	株式会社TBSテレビ 取締役
監査役	山内 文博	
	利根川 一	(一財)全国地域情報化推進協会 理事長
監査役(非常勤)	■ 梅田 正行	株式会社朝日新聞社 常務取締役
	■ 高橋 秀行	共立株式会社 取締役会長

## 株主メモ

決算期…3月31日 基準日…3月31日

### 株主名簿管理人および特別口座の口座管理機関

三菱UFJ信託銀行株式会社

### 同連絡先 三菱UFJ信託銀行株式会社

証券代行部 テレホンセンター

〒137-8081 新東京郵便局私書箱第29号

☎ 0120-232-711 (東京)

☎ 0120-094-777 (大阪)

受付時間:土・日・祝祭日等を除く平日9:00~17:00

定時株主総会…6月

### 公告方法…電子公告

ただし電子公告によることができない事故、その他やむを得ない事由が生じたときは、日本経済新聞に掲載する方法により行なう。

電子公告掲載のホームページアドレス  
<https://corporate.wowow.co.jp>

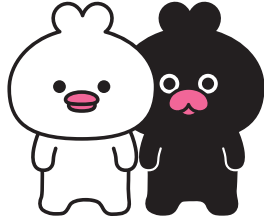
### ご注意

1. 株主さまの住所変更、買取請求その他各種お手続きにつきましては、原則、口座を開設されている口座管理機関(証券会社等)で承ることとなっております。口座を開設されている証券会社等にお問い合わせください。株主名簿管理人(三菱UFJ信託銀行)ではお取扱いできませんのでご注意ください。
2. 特別口座に記録された株式に関する各種お手続きにつきましては、三菱UFJ信託銀行が口座管理機関となっておりますので、上記特別口座の口座管理機関(三菱UFJ信託銀行)にお問い合わせください。なお、三菱UFJ信託銀行全国各支店にてもお取次ぎいたします。
3. 未受領の配当金につきましては、三菱UFJ信託銀行本支店でお支払いいたします。

### 外国人等の株主名簿への記録の制限

当社は、次の各号に掲げる者(以下、「外国人等」という。)が当会社の議決権の5分の1以上を占めることとなるときは、放送法の規定に従い、外国人等の取得した株式について、株主名簿に記録することを拒むことができる。

- 1.日本の国籍を有しない人
- 2.外国政府またはその代表者
- 3.外国の法人または団体



WOWOW

©WOWOW・aki kondo/dwarf