

# WOWOW LETTER

第32期 第2四半期 決算報告

2015年4月1日～2015年9月30日

証券コード 4839

見るほどに、新しい出会い。

W O W O W

## エンターテインメントメディアとして 「最強のプロデューサー集団」を目指す



たなか あきら

代表取締役社長 **田中 晃**

●プロフィール … 1954(昭和29)年生。早稲田大学第一文学部卒業。1979年日本テレビ放送網入社。「箱根駅伝」「巨人戦」「世界陸上」などスポーツ中継を多数担当。コンテンツ事業推進部長、編成部長、メディア戦略局次長を歴任。2005年スカイパーフェクト・コミュニケーションズ執行役員常務、2008年スカパーJSAT執行役員専務を経て2010年スカパー・エンターテインメント代表取締役社長に就任。また、2013年よりスカパーJSATホールディングス取締役、スカパーJSAT取締役執行役員専務有料多チャンネル事業部門長を兼職。2015年6月WOWOW代表取締役社長に就任。

### 経歴について

本年6月から代表取締役社長に就任いたしました田中 晃です。株主の皆さまに第2四半期決算の状況等をご報告する前に、私の経歴と、私が考えるWOWOWの未来像について簡単にご説明申し上げます。

私は1979年に日本テレビに入社し、スポーツ番組の制作を16年、編成などで10年、計26年にわたって地上波民間放送で仕事をしてまいりました。いまやお正月の風物詩となった「箱根駅伝中継」を立ち上げたことは誇りに思っております。その後、スカパー！に移り、10年間有料放送ビジネスに携わりました。お客さまから視聴料を頂戴することの重責を身をもって体験しつつ、「Jリーグ全試合生中継」や「パラリンピック中継」など、有料放送ならではのことにも取り組みました。こうして36年間、一貫して「放送人」として歩んでまいりましたが、中でも「有料放送ビジネス」で得た経験は、今後の当社の成長に必ずや活かせるものと思っております。

### WOWOWの未来像について

WOWOWの未来像、それはエンターテインメントメディアとして「最強のプロデューサー集団」になることです。国内に限らず世界中のトップクリエイター、原作者、出演者たちが、WOWOWで仕事をしたい、番組を作りたいと集まってくる企業を目指します。

加入者の拡大やお客さまとのつながりの創出、新たなビジネス展開、さらにWOWOWブランドの向上といった課題のすべては、お客さまのご期待を上回る番組やサービスを生み出すこと、新鮮な驚きと感動を提供し続けることの一点に懸かっています。その生命線は、番組制作やサービスに関わる「人」以外、何ものでもございません。

当社は放送サービスを通じて、人々の豊かな暮らしに貢献し、文化を育み、社会から愛され、必要とされるメディアを目指していきます。その結果として、継続的に企業価値を向上させてまいります。

## 累計正味加入件数は280万件を超え、過去最高に

2015年度上期は、正味加入件数が当初の想定を上回る4万7千件の純増となり、累計正味加入件数が過去最高の280万件を超えるなど、順調な結果を残すことができました。

映画、ドラマ、スポーツ、音楽の主要4ジャンルの番組を強化したことが、想定を上回る正味加入件数の純増につながったと捉えています。

世界中が熱狂したボクシング「マニー・パッキャオvsフロイド・メイウェザー」の一戦を5月に放送したことや、「全仏オープンテニス」、「全米オープンテニス」などに、今年度からは「車いすテニス」も加えてお届けするなど、テニス番組の拡充を図ったことなどが新規加入を牽引しました。

また、福山雅治や矢沢永吉、サザンオールスターズなどの音楽ライブを充実させたことや、オリジナルドラマをほぼ毎週2本放送、ディズニー・スペシャルを年1回から年3回に増やしたこともお客さまの注目を集めました。

結果、累計正味加入件数の増加により、前年同期に比べ増収。経常利益は番組費の戦略的な費用投下等により減益となりました。しかしながら、第2四半期末の正味加入件数の純増は、期初の想定を上回るため、正味加入件数の計画を5万件から6万件に修正。さらに、想定を上回る加入件数の増加が通年寄与とするとして、収支計画でも連結売上高を7億円、連結経常利益を4億円、当初見込みから上方修正しました（詳細7、8ページ）。

## 2015年度事業計画達成に向けて

### 「線(シリーズ化)」と「塊(特集化)」をさらに強化

上期、想定を上回る正味加入件数を獲得できた良い流れを減速させないために、下期も引き続き、主要4ジャンルの「線(シリーズ化)」と「塊(特集化)」をさらに強化することに加え、WOWOWの魅力イベント等で訴求することにより、正味加入件数の6万件純増達成を目指します。

オリジナルドラマについては、11月に「MOZU」を徹底して訴求しました。昨年、TBSと共同制作し、新規加入を大きく牽引したドラマ「MOZU」ですが、その続編が「劇場版 MOZU」として11月7日から全国で劇場公開されました。WOWOWでは、劇場公開にあわせ、新作スピンオフドラマを2本放送。その他にも、ドラマ「MOZU」全15話を一挙放送、WOWOWメンバーズオンデマンドの全話配信も行いました。「劇場版 MOZU」は公開第1週目の全国映画動員ランキングで第1位を獲得し、お客さまから高い支持を得ることができました。

スポーツでは、錦織 圭選手出場の試合を継続して放送します。11月に開催された「日清食品ドリームテニス ARIAKE」に続き、12月には錦織選手、シャラポワ選手、フェデラー選手などの世界トップスターが参加する国際テニス大会「インターナショナル・プレミア・テニスリーグ IPTL」を生中継します。IPTLは昨年からはまった新しい国際テニス大会。錦織選手はシャラポワ選手と同じチームで参戦します。

音楽では、年末に大型アーティストのライブを集中放送します。今年でデビュー20周年を迎えるV6のライブや福山雅治の年越しライブ、X JAPANの20年ぶりとなる日本全国ツアーの独占生中継などを行います。V6のライブは、

### 加入実績

(単位:千件)

	2014年度 第2四半期末	2015年度 第2四半期末	前年 同期比
新規加入	380	315	82.9%
解約	266	268	100.9%
正味加入	115	47	41.0%
累計正味加入	2,763	2,803	101.5%

### 連結収支

(単位:百万円)

	2014年度 第2四半期末	2015年度 第2四半期末	前年 同期比
売上高	35,338	37,182	105.2%
営業利益	5,516	5,037	91.3%
経常利益	5,854	5,293	90.4%



WOWOW FILMS  
劇場版 MOZU  
11/7(土) ROADSHOW



WOWOW×TBS MOZU スピンオフ 大杉探偵事務所  
～美しき標的編～ | ～砕かれた過去編～  
11月8日(日) (TBSは11月2日(月)放送) | 11月15日(日)

約2年ぶりとなる全国ツアーから、デビュー記念日に行われる最終公演を独占放送するもので、ジャニーズのライブツアーはテレビ初放送となります。

## 2週連続の無料放送でWOWOWの魅力を伝える

今年で4回目となる「TOUCH! WOWOW2015」を11月28日に開催しました。今年には強力なコンテンツに加え、新しい技術と映像表現を用いて、より付加価値の高いコンテンツ、幅広いエンターテインメント体験の提供に挑戦しました。

当日は3チャンネルそれぞれ11時間にわたって無料放送を展開。錦織選手と、昨年の全米オープンテニス決勝で対戦したマリン・チリッチ選手との顔合わせが実現した「日清食品ドリームテニスARIAKE」やボクシングダブル世界タイトルマッチ、奥田民生のライブなどを無料放送しました。「日清食品ドリームテニスARIAKE」では、360°カメラを使った映像配信や、プロジェクションマッピングなどの技術にも挑戦しました(詳細は6ページ)。

さらに翌週、12月5日には「WOWOWへGO!」と題して、12時間にわたる無料放送を実施します。「土曜オリジナルドラマ 連続ドラマW 荒地の恋」の先行放送やV6の特別番組の放送などを行います。

2週連続の無料放送を通じて、今までWOWOWに触れたことがないお客さまにも魅力的な番組を体験していただき、年末の新規加入獲得を図ってまいります。

10期連続の正味加入件数純増達成に向け、これからもお客さまのご期待を上回る番組やサービスを生み出し、新鮮な驚きと感動を継続して提供できるように努めてまいります。今後のWOWOWにご期待ください。

## 「TOUCH! WOWOW2015」を開催!

今年で4回目となるTOUCH! WOWOWは、11月28日(土)に、「ザッツ・ワンダーテイメント!! もっと『おもしろい』へ挑戦する WOWOW大総力祭」をコンセプトに掲げ、3つのチャンネルそれぞれ11時間にわたって展開しました。

メインMCは石丸幹二と内田恭子が務めました。当日は、錦織選手が出場した「日清食品ドリームテニスARIAKE」やボクシングダブル世界タイトルマッチ、奥田民生のライブ、劇場公開最新作『007 スペクター』とコラボレーションした特別番組など多彩な番組を放送すると同時に、加入者の皆さまをテニスの試合などにご招待するといった取り組みを行いました。

「日清ドリームテニスARIAKE」では、錦織選手が昨年の全米オープンテニス決勝で激闘を繰り広げたマリン・チリッチ選手と対戦。さらに現在チリッチ選手のコーチを務めるレジェンド、ゴラン・イバニセビッチ、錦織の成長を大きく支えている“現在の師匠”マイケル・チャン、“元師匠”松岡修造、そして車いすテニスNo.1の国枝慎吾選手も出場しました。

### 生中継! TOUCH! WOWOW2015 日清食品ドリームテニスARIAKE

(写真左より) 錦織圭 写真:アフロ、マリン・チリッチ Getty Images



#### ①360°カメラを使って生配信

臨場感あふれるパノラマ映像を、東京・有明コロシアム内のWOWOW特設ブースなどのイベント会場、携帯端末、ニコニコ生放送にてお届けしました。



#### ②テニスと映画「007」がコラボレーションしたプロジェクションマッピングを上映

テニスコートから選手やボールが立体的に飛び出す迫力の映像や、テニスと映画の世界観が融合する映像ショーを行いました。



TOUCH! WOWOW2015

11月28日(土)午前11:00~よる10:00  
3チャンネルそれぞれ11時間無料放送!



メインMC★石丸幹二 & 内田恭子

### 累計正味加入件数

当第2四半期末の累計正味加入件数は2,803,356件、前年同期比40,311件増と過去最高を更新しました。

今年5月に行われたエキサイトマッチスペシャル「マニー・パツキヤオvsフロイド・メイウェザー」や「全仏オープンテニス」から「全米オープンテニス」へと続いたテニス、福山雅治、矢沢永吉、サザンオールスターズの音楽ライブ等の番組が新規加入獲得を牽引しました。



### 売上高(連結)

累計正味加入件数の増加に伴い有料放送収入が前年同期に比べ増加したこと等により、売上高は371億82百万円と前年同期に比べ18億44百万円の増収となりました。



### 経常利益(連結)

番組費に戦略的な費用投下等を行ったことによる営業費用の増加により、経常利益は52億93百万円と前年同期に比べ5億60百万円の減益となりました。



### 1株当たり年間配当金

内部留保の充実を図りつつ、継続的に安定的な配当を目指すという方針のもと、2015年度の期末配当は、前年度と実質同額、1株当たり60円を見込んでおります(2015年4月1日付けで普通株式1株につき2株の割合で株式分割を行ったため、実質同額)。



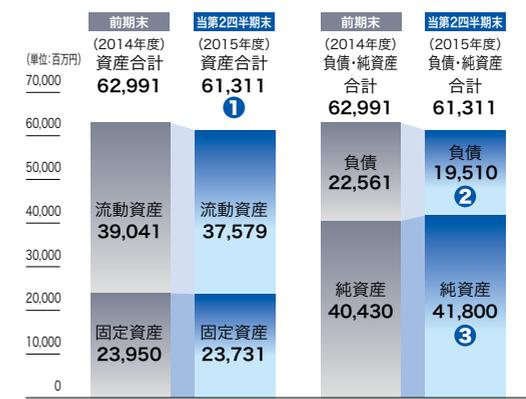
※2015年4月1日付けで普通株式1株につき2株の割合で株式分割を行っております。2014年度の期末配当金につきましては、株式分割前の株式数を基準に配当を実施、2015年度計画の期末配当金につきましては、株式分割後の影響を考慮して記載しております。

### 貸借対照表の概要(連結)

**資産** 当第2四半期連結会計期間末の総資産は613億11百万円となり、前連結会計年度末に比べ16億80百万円の減少となりました。主な要因は、流動資産で現金及び預金が減少したことによるものです。

**負債** 負債は195億10百万円となり、前連結会計年度末に比べ30億50百万円の減少となりました。主な要因は、流動負債で買掛金及び未払法人税等が減少したことによるものです。

**純資産** 純資産は418億円となり、前連結会計年度末に比べ13億69百万円の増加となりました。主な要因は、親会社株主に帰属する四半期純利益の計上及び剰余金の配当によるものです。



### 2015年度業績見通し (2015年10月30日公表値)

第2四半期末の正味加入件数の純増は、期初の想定を上回る結果となったことから、2015年5月15日に公表した2015年度末の正味加入件数の計画を5万件から6万件に上方修正しました。あわせて売上高、各利益とも下記のとおり上方修正しました。

### 加入計画

	2014年度実績	2015年度当初計画	2015年度修正計画	当初計画比較	
				当初差	当初比
新規加入	685	530	590	60	111.3%
解約	577	480	530	50	110.4%
正味加入	108	50	60	10	120.0%
累計正味加入	2,756	2,806	2,816	10	100.4%

### 収支計画(連結)

	2014年度実績	2015年度当初計画	2015年度修正計画	当初計画比較	
				当初差	当初比
売上高	72,631	74,200	74,900	700	100.9%
営業利益	9,758	8,700	9,000	300	103.4%
経常利益	10,371	9,000	9,400	400	104.4%
親会社株主に帰属する当期純利益	6,619	6,000	6,300	300	105.0%

※それぞれ、百万円未満は切り捨てております。

※おことわり 本紙に記載の業績見通しは、現在入手している情報による判断及び仮定に基づいた見通しであり、リスクや不確実性を含んでおります。実際の業績は、様々な要素によりこれら業績見通しとは異なる結果となり得ることをお承知ください。実際の業績に影響を与える重要な要素には、当社及び当社グループ会社の事業領域をとりまく経済情勢、市場の動向などが含まれております。ただし、業績に影響を与える要素はこれらに限定されるものではありません。

会社概要

社名……………株式会社WOWOW  
 本社……………東京都港区赤坂5-2-20 赤坂パークビル21F  
 ホームページURL… http://www.wowow.co.jp/  
 主な事業内容… 放送法に基づく基幹放送事業および一般放送事業  
 放送チャンネル デジタル放送 テレビ BSデジタル191、192、193ch  
 データ放送 BSデジタル791、792ch  
 設立……………1984年12月25日  
 営業放送開始… アナログ放送 1991年4月1日(2011年7月24日に終了)  
 デジタル放送 2000年12月1日  
 資本金……………50億円  
 従業員……………連結421名 単体277名

取締役及び監査役

(2015年9月30日現在)

代表取締役会長 和崎 信哉  
 代表取締役社長 田中 晃  
 専務取締役 橋本 元 経営戦略担当  
 佐藤 和仁 IR経理担当  
 常務取締役 山崎 一郎 人事総務、リスク管理・コンプライアンス担当  
 取締役 坂田 進恒 技術担当  
 牧野 力 編成、制作、エンターテインメントビジネス担当  
 大高 信之 マーケティング、営業担当  
 取締役(非常勤) 飯島 一暢 株式会社サンケイビル 代表取締役社長 社長執行役員  
 丸山 公夫 日本テレビホールディングス株式会社 専務取締役  
 山本 敏博 株式会社電通 取締役執行役員  
 藤田 徹也 株式会社東京放送ホールディングス 常務取締役  
 菅野 寛 一橋大学大学院 国際企業戦略研究科 教授  
 監査役 山内 文博  
 監査役(非常勤) 草間 高志 みずほ証券株式会社 常任顧問  
 池内 文雄  
 橘 高明

当社は社外取締役5名、社外監査役3名が在籍しており、当該社外役員8名のうち5名を独立役員として登録しております。  
 独立役員は山本敏博氏、菅野寛氏、草間高志氏、池内文雄氏、橘高明氏となります。

関係会社

株式会社WOWOWコミュニケーションズ  
 テレマーケティング業務受託、各種コンタクトセンター受託運営、会員サービス事業、カスタマーセンター構築ソリューションをはじめとする顧客管理業務全般  
 WOWOWエンタテインメント株式会社  
 コンテンツ制作・調達業務、音楽著作権の管理及び許諾業務、番組中継収録業務  
 株式会社放送衛星システム  
 放送衛星の調達・運用業務  
 株式会社ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズ  
 デジタル放送の限定受信システム(CAS)のICカード発行・管理業務

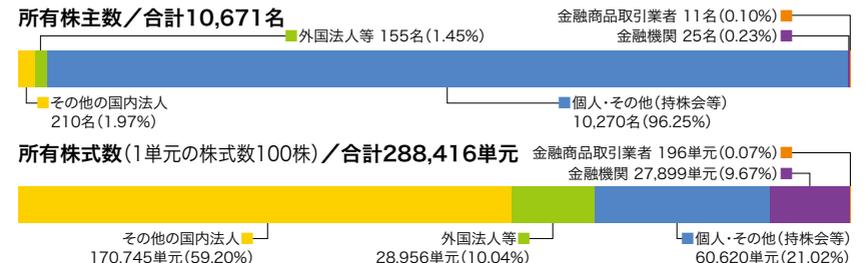
発行可能株式総数……………114,000,000株 発行済株式の総数……………28,844,400株  
 株主数……………10,671名

大株主一覧

株主名	所有株式数(株)
株式会社フジ・メディア・ホールディングス	4,630,400
株式会社東京放送ホールディングス	4,195,400
日本テレビ放送網株式会社	2,616,400
日本マスタートラスト信託銀行株式会社(退職給付信託口・株式会社電通口)	1,400,800
新井隆二	1,294,600
STATE STREET BANK AND TRUST COMPANY 505224 (常任代理人 株式会社みずほ銀行決済営業部)	625,000
エヌ・ティ・ティ・コミュニケーションズ株式会社	580,200
株式会社朝日新聞社	555,200
CBNY-GOVERNMENT OF NORWAY(常任代理人 シティバンク銀行株式会社)	364,100
株式会社テレビ朝日ホールディングス	346,000
株式会社テレビ東京	346,000
株式会社日本経済新聞社	346,000
株式会社毎日新聞社	346,000
株式会社読売新聞東京本社	346,000

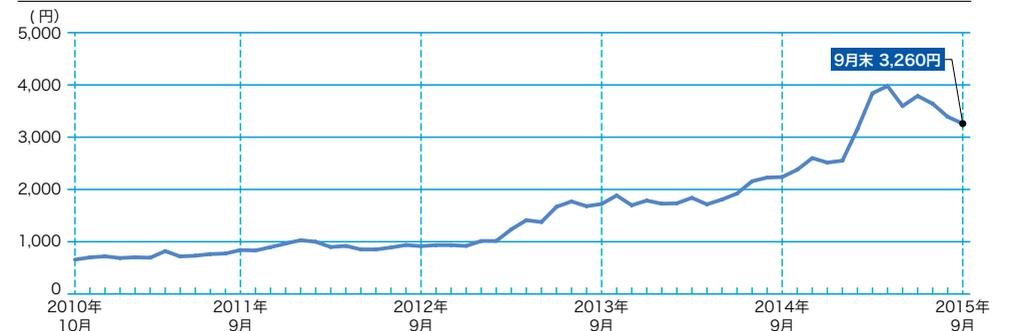
(注) 上記のほか、自己株式が1,853,130株あります。

所有者別一覧



(注) 1. 自己株式1,853,130株は、「個人・その他(持株会等)」に18,531単元、「単元未満株式の状況」に30株含まれております。  
 2. 「その他の国内法人」の欄には、証券保管振替機構名義の株式が6単元含まれております。

株価の推移 (2010年10月1日~2015年9月30日)



※2013年10月1日に普通株式1株につき100株の割合、2015年4月1日に普通株式1株につき2株の割合で株式分割を行っております。  
 上記株価推移は、当該株式分割を考慮した金額推移です。

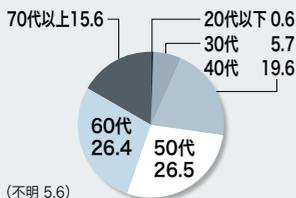
「株主さまアンケート」の結果をご報告します。

(アンケート実施期間：2015年6月下旬～2015年8月上旬/アンケートハガキの発送数7,610通、回答数1,054通)

第31期 決算報告『WOWOW LETTER』で実施いたしました「株主さまアンケート」に対し、多くの株主の皆さまからご回答をいただき、心より感謝を申し上げます。

当社の株主さまの特徴としては、お客さま層でもある「40代～60代」の方、「株主優待が魅力」という理由で当社株式を保有される方が多いことが挙げられます。また、将来性に期待する声や番組・サービスに対する要望など、貴重なご意見を多数いただきました。今後も株主の皆さまのご期待に応え、信頼が得られる企業を目指し、企業価値の向上に努めてまいります。

①年代 (単位:%)



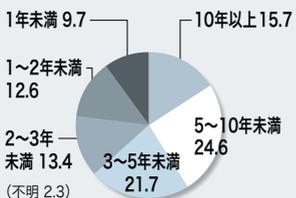
③当社株式を保有・購入された理由 (複数回答・上位項目) (単位:%)



⑤『WOWOW LETTER』についての評価 (無回答を除く) (単位:%)



②株式保有期間 (単位:%)



④当社株式の保有スタンス (複数回答・上位項目) (単位:%)



⑥WOWOWに対する要望 (複数回答・上位項目) (単位:%)



株主メモ

決算期…3月31日 基準日…3月31日  
 株主名簿管理人特別口座の口座管理機関  
 三菱UFJ信託銀行株式会社  
 同連絡先  
 三菱UFJ信託銀行株式会社  
 証券代行部 〒137-8081  
 東京都江東区東砂七丁目10番11号  
 ☎ 0120-232-711

定時株主総会… 6月  
 公告方法… 電子公告  
 ただし電子公告によることができない事故その他やむを得ない事由が生じたときは、日本経済新聞に掲載する方法により行う。  
 電子公告掲載のホームページアドレス  
[http://www.wowow.co.jp/co\\_info/ir/stock/publicnotices.html](http://www.wowow.co.jp/co_info/ir/stock/publicnotices.html)

ご注意

- 株主さまの住所変更、買取請求その他各種お手続きにつきましては、原則、口座を開設されている口座管理機関(証券会社等)で承ることとなっております。口座を開設されている証券会社等にお問合せください。株主名簿管理人(三菱UFJ信託銀行)ではお取扱いできませんのでご注意ください。
- 特別口座に記録された株式に関する各種お手続きにつきましては、三菱UFJ信託銀行が口座管理機関となっておりますので、上記特別口座の口座管理機関(三菱UFJ信託銀行)にお問合せください。なお、三菱UFJ信託銀行全国各支店にでもお取次ぎいたします。
- 未受領の配当金につきましては、三菱UFJ信託銀行本支店でお支払いいたします。

外国人等の株主名簿への記録の制限

当社は、次の各号に掲げる者(以下、「外国人等」という。)が当社の議決権の5分の1以上を占めることとなるときは、放送法の規定に従い、外国人等の取得した株式について、株主名簿に記録することを拒むことができる。  
 1.日本の国籍を有しない人 2.外国政府またはその代表者 3.外国の法人または団体

2015年12月1日より字幕放送がスタート

映画や海外ドラマで放送している「字幕版放送」に加えて、12月1日から「映画(邦画、洋画吹替)」の「字幕放送」がスタートします。

「字幕放送」とは、主に聴覚に障がいのある方やテレビの音が聞こえにくくなった方々に、テレビ番組を楽しんでいただくための放送のことです。映画のセリフはもちろんのこと、“パトカーのサイレン音”や“ドアをたたく音”などを字幕(文字)で表示し、番組内容を十分ご理解いただけるようにしています。

●字幕放送表示例



『ALL FOR CINEMA』(2015)  
 監督・脚本・撮影・編集: 柿本ケンサク 出演: 安藤政信 木下美咲

テレビリモコンの「字幕」ボタンを押すと字幕放送が表示



WOWOW オンライン、プログラムガイドでの表記変更について

字幕放送開始後の表示内容

- 字幕(日本語)の場合は現在の「字」→「字幕版」に ※EPGの場合はテキストにて(字幕版)
- 吹替(日本語)の場合は現在の「吹」→「吹替版」に ※EPGの場合はテキストにて(吹替版)
- 字幕放送が放送される場合は「字」を表示する

加入者限定サービスのご案内



プラスW

●プレゼント・イベント (プラスW)

番組関連グッズや映画・ステージのチケット、豪華家電などのプレゼント、各種イベントへのご招待など、様々なプレゼント企画をご用意しています。

詳しくはこちら ▶ [wowow.bs/plusw](http://wowow.bs/plusw)



●WOWOWメンバーズオンデマンド

“いつでも・どこでも”楽しめる加入者限定の無料番組配信サービスです。

※有料放送契約を締結し、月額視聴料をお支払いいただいている方がご利用できます。  
 ※一部のコンテンツは、WOWOWにご加入していない方でもお楽しみいただけます。

塊(特集化)の展開 大型アーティストのライブを年末に集中放送



特集: V6 20周年スペシャル  
V6 LIVE TOUR 2015  
-SINCE 1995~FOREVER- 12月6日(日)



生中継!  
福山☆冬の感謝祭 其の十五 12月31日(木)

線(シリーズ化)の展開 オリジナルドラマを幅広いジャンルで編成



ドラマW 山のとムさん  
12月26日(土)



土曜オリジナルドラマ  
連続ドラマW 荒地の恋  
2016年1月9日(土)スタート(全5話)[第1話無料放送]

年間を通じてテニスを編成



(写真左より)ナダル、セリナ Getty Images、錦織圭 写真/日刊スポーツ、フエデラー、ジョコビッチ、シヤラポフ Getty Images  
生中継!  
インターナショナル・プレミア・テニスリーグ IPTL  
12月2日(水)~20日(日)  
[大会初日第1試合無料放送]



全豪オープンテニス  
2016年1月放送

●WOWOWの新規ご加入お申し込み・お問合せはこちらから

**0120-580-807** 9:00~20:00 年中無休

詳しくは **WOWOW** で検索! <http://www.wowow.co.jp/join/>



WOWOW メンバーズオンデマンド 注目の音楽ライブをWOWOWメンバーズオンデマンドでもライブ配信



生中継! 葉加瀬太郎  
25th Anniversary Concert 'DELUXE'  
~Best Selection~ 12月20日(日)



生中継! ポルノグラフィティ  
14thライブサーキット  
"The dice are cast" 12月22日(火)



生中継! ナオト・インティライミ 初ドーム公演  
~4万人でオマツウリ!! イヴイヴ大阪冬の陣  
@京セラドーム大阪~ 12月23日(水・祝)



生中継!  
SHOW-YA 30th Anniversary ライブ  
12月27日(日)

**加入者限定 iPad レンタルサービス**  
月額 1,100円/月~ (税込1,188円/月~)他

WOWOWメンバーズオンデマンドをはじめとする当社のWebサービスをより楽しむ方のために、iPadをレンタルでご利用いただけるサービスです。

お申し込み・詳しいご案内は **WOWOW iPad** で検索  
WOWOW iPadサービス専用ダイヤル **0120-1810-54** (9:00~20:00 年中無休)

**[WOWOWメンバーズオンデマンド]のご利用は3ステップ**

**ステップ 1**  
WOWOWメンバー登録

**ステップ 2**  
アプリをダウンロード  
(パソコンはサイトへアクセス)

**ステップ 3**  
ログインして視聴スタート

Webからは **WOWOW オンデマンド** で検索 ※オンデマンドサービスは有料放送契約を締結し、月額視聴料をお支払いいただいている方がご利用できます。※番組の視聴には月額視聴料以外の費用はかかりませんが、サービスの利用に際し配信端末のポケット通信料その他の通信料金等は、お客様のご負担になります。※各種端末において、動作確認が完了していないOSバージョンでは、本サービスをご利用いただけない場合がございます。※ライブ配信等でアクセスが集中した場合、視聴いただけるまでに時間がかかる場合がございます。

●お電話でのWOWOWメンバー登録も受付いたします  
**WOWOWメンバーズオンデマンド専用ダイヤル** 受付時間 9:00~20:00 年中無休 **0120-808-997**

出会いにあふれた毎日を。



忘れられない瞬間を。



映画のある人生を。



いつでも、どこでも。

