

ABC

第95期
会社案内 | 中間事業のご報告

2021年4月1日～2021年9月30日



朝日放送グループホールディングス株式会社

証券コード: 9405

創る、届ける、 「新しいシアワセ」を

中期経営戦略2021-2025「NEW HOPE」

重点目標

- 1 グループ全体の人材力強化と多様化の推進
- 2 放送のチカラの活用と、グループ連携の強化・深化
- 3 データ利活用体制の構築とデジタル技術の活用促進
- 4 地域創生と社会課題の解決に資する事業の創造



平素より朝日放送グループに格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

新型コロナウイルスは未だ私たちの生活に大きな影響を与え、収束には至っていません。ただ、9月に入り日経平均株価が一時3万円台を回復するなど「コロナ後」の経済正常化への期待も高まっています。本格的な景気回復にはまだしばらく時間がかかると思われますが、厳しい状況を乗り越えられるよう、グループ一丸となって邁進してまいります。

その取り組みの一つが、グループ全体で中長期的なサステナビリティ（持続可能性）への対応を戦略的に推進していく『**サステナビリティ推進委員会**』の設置です。8月に設置した当委員会は従来のグループCSR活動を発展させ、持続的な事業の成長と企業価値向上の推進を行うことを目的としています。ガバナンスを強化したうえで、気候変動対応へのアクションや人権の尊重、従業員の健康・労働環境への配慮、自然環境災害への危機管理など、社会が直面する様々な課題に対応し、当社グループのサステナビリティへの取り組みに関して適切な情報開示を進めていきます。

例えば「気候変動」という視点でグループ内の社会課題を考えてみますとABCテレビが毎年継続している「夏の高校野球」があります。最近、「災害級の猛暑」にさらされ、何十年に一度といわれるような異常気象にも見舞われており、今夏の長雨がそうです。こうした状況を踏まえ「真夏に甲子園で高校野球ができるのか」という懸念も

出てくるでしょう。ある意味、夏の高校野球のサステナビリティ（持続可能性）に黄色信号が出ている、ともいえます。これは気候変動を含む社会全体の問題であり、放送する当社グループは、将来を見据え“夏の甲子園”が持続的に開催できるよう責任を持たねばなりません。今後も、グループとして自ら主体となり社会課題の解決に向け、行動していきます。

11月11日、朝日放送グループは創立70周年を迎えました。幾度となく不況の波をかぶりながらも今日まで成長できたことは、ひとえに視聴者・リスナーだけでなく、すべてのステークホルダーの皆様の支えがあったことです。改めまして感謝の意を表します。当社グループは、魅力ある番組・コンテンツを創り、皆様に届けることで社会の発展に寄与することができる創造集団でありたいと考え、持続的成長とともに「若々しく勢いがある100年企業」を目指していきます。

今後も引き続き、朝日放送グループへのご理解、ご支援を賜りますよう、お願い申し上げます。そして、皆様のご健勝を心よりお祈り申し上げます。

2021年12月

朝日放送グループホールディングス株式会社
代表取締役社長 沖中進

ABC&SET株式会社の設立について



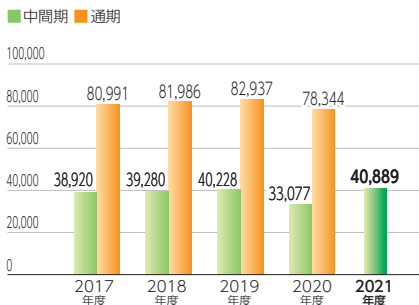
朝日放送グループの株式会社ABCフロンティアと、特定のジャンルにこだわらない「総合芸術」を目指している株式会社スーパーエキセントリックシアター（以下SET）は、2021年5月10日に合弁会社「ABC&SET株式会社」を設立しました。

テレビ番組のライセンス事業を中心に多様なコンテンツビジネスを手掛けてきたABCフロンティアと、設立42年の老舗劇団「スーパ

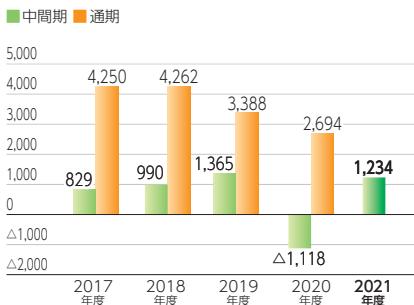
ーエキセントリックシアター」を運営するSETの強みを掛け合わせることで、メディアと舞台芸術の新しい価値の創出と進化を目指します。朝日放送グループのコンテンツと連動した舞台を中心としたエンタテインメント事業をはじめ、メディアと体験型エンタテインメントを組み合わせた新しい事業の創出、舞台を中心とした演劇企画やイベント企画のコンサルティング事業などを展開していきます。

財務ハイライト FINANCIAL HIGHLIGHTS

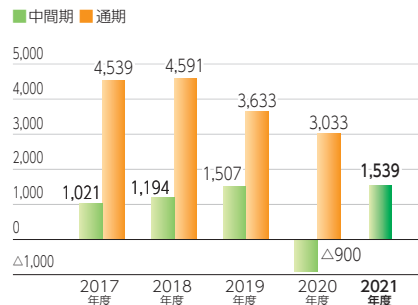
売上高 (百万円)



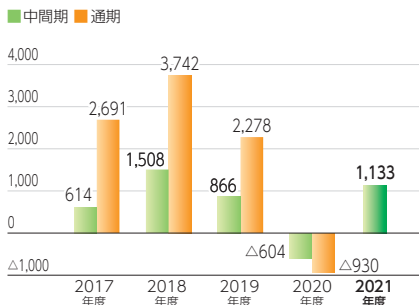
営業利益 (百万円)



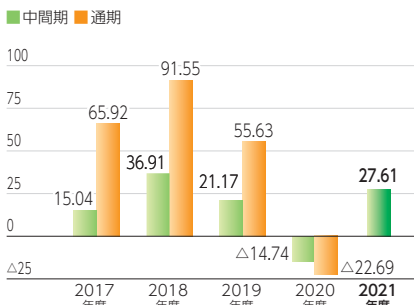
経常利益 (百万円)



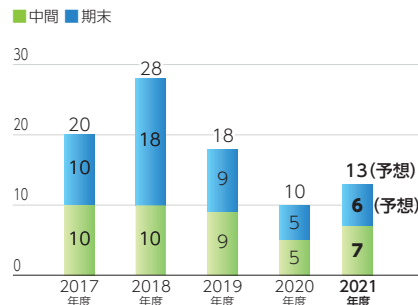
親会社株主に帰属する当期・四半期純利益 (百万円)



一株当たり当期・四半期純利益 (円)



配当 (円)





上半期の個人全体平均視聴率は、全日帯2位、ゴールデン帯民放2位、プライム帯1位タイ、プライム2帯2位となりました。
今後も視聴者の皆様から信頼され、楽しんでいただける番組づくりを心掛けていきます。



朝日放送テレビ

全国ネット番組「ポツンと一軒家」引き続き絶好調!!

日曜よる8時台「ポツンと一軒家」は、放送開始から3年が経ちましたが、上半期の個人全体平均視聴率10.7%で同時帯トップを独走しており、引き続き好調をキープしています。

また、「ザ・プレミアム・モルツ presents DRAGON CHEF 2021」は、日本全国から集まった才気あふれる若手シェフたちが、料理人No.1の称号を賭け、与えられたテーマで真剣勝負を繰り広げる、まさに料理人の「M-1グランプリ」。コロナ禍の中、苦境に立たされる料理人や生産者を応援

し、日本の食の魅力を世界に発信する大会として今年スタートし、第一回大会の決勝戦の様相を7月4日(日)に放送。全国から若



ポツンと一軒家(日曜 よる7時58分～)

き料理人761名がエントリーし、北海道のフレンチ料理人下國伸さんが初代王者に輝きました。



DRAGON CHEF 2021(7月4日 放送)

2年ぶりの開催となった「第103回全国高校野球選手権大会」

夏の高校野球「第103回全国高校野球選手権大会」は2年ぶりの開催となりましたが、天候不良が続き大会史上最多となる7度の順延となりました。そんな中、8月29日(日)の決勝戦は“兄弟校”対決を制した智弁和歌山が21年ぶり3度目の優勝に輝きました。ABCテレビでの中継は、個人全体平均視聴率5.9%と、2010年以降では2番目の高さとなり、若年層を含めて大きく支持されました。

また、「熱闘甲子園」では今年も古田敦也&ヒロド歩美のコンビで連日熱戦の様相をお送りしました。



熱闘甲子園

プロ野球中継も好調!

大型ルーキー・佐藤輝明選手らの活躍により、今シーズン好調だった阪神タイガース。惜しくもセ・リーグ優勝は逃しましたが、ABCテレビでは岩本計介アナウンサーを隊長に「虎バン優勝いただき隊」を結成し、「虎バンस्प

シャル」や日々の情報番組でタイガースの最新情報をお届けしました。「スーパーベースボール 虎バン主義。」の視聴率も好調で、水曜ナイターの個人全体平均視聴率は6.8%となっています。



「おはよう朝日です」は リニューアル後も引き続き絶好調!!

2021年4月から、前半・後半の時間区分を変更。後半を30分繰り上げて、あさ6時からの放送に構成をリニューアル。また、2021年入社の新人アナウンサー鷲尾千尋を新アシスタントに迎え、関西の視聴者の皆様に、引き続き、朝の“元気”をお届けしております。

視聴率も絶好調。個人全体平均視聴率・U49視聴率ともに、「1部(5:00-6:00)」「2部(6:00-6:30)」「3部(6:30-8:00)」の全時間区分でトップを獲得しております。(※世帯視聴率も全時間区分でトップ)



おはよう朝日です(月曜～金曜 あさ5時～)

日々変化するコンテンツ市場に対応するためにコンテンツ戦略部は、今年4月にコンテンツビジネス部と名称を変更し、新設された東京コンテンツビジネス部とともにコンテンツビジネス局として、総合編成局から独立しました。ABCテレビが誇る膨大な番組を展開するだけでなく、時にはオリジナルコンテンツを制作し、マネタイズに取り組んでいます。

朝日新聞社と共同運営している高校野球総合オンラインサービス「**バーチャル高校野球**」については、2年ぶりに選手権大会が開催され、2,400試合を超える地方大会、そして全国大会のライブ配信を行い、その配信数は昨年に比べ約2.5倍にあたります。また初めて甲子園球場で決勝戦が行われた高校女子硬式野球選手権大会の配信についても大きな話題になりました。今年、新たに取組んだ地方大会と全国大会の見逃し配信も全国のファンから高い評価を得ました。

2020年度から本格的に取り組んだ『YouTubeサブチャンネル事業』では、今年、快進撃を続けた阪神タイガースを応援する「**虎パンチャンネル**」、独自の報道ドキュメンタリー企画が高評価の「**ABCテレビニュースチャンネル**」が高い動画再生回数を記録しました。またラーメン好きで知られる横山太一アナウンサーのキャラクターを生かした「**麺馬鹿ちゃんねる**」も立ち上げ、YouTubeならではのオリジナル企画を生み出しました。

7月に放送の若手料理人日本一を決める

企画「**DRAGON CHEF 2021**」ではABEMAでのサバイバルラウンドの配信や、スマートニュースのアプリで当日のクイズ企画を実施しました。かまいたちの「**これ余談なんですけど…**」(4～6月放送)は関西ローカルの深夜番組ながら見逃し配信で驚異的な再生回数を記録、8月に放送した特番「**これ余談なんですけど…**」では収録の様様をFANYで配信し、多くの視聴者を獲得しました。

ABCテレビ制作のバラエティやドラマは「**TVer**」等の見逃し配信で好評を得ています。千鳥の「**相席食堂**」ではスポンサーの商品を紹介するブランドドコンテンツに取り組む、番組と同様に広告主にも番組ファンにも大きく評価されました。

東京コンテンツビジネス部の新規のビジネスとしては、スポーツ選手をオンライン上でスカウトできるプラットフォーム「**ゆびスカ!**」を立ち上げ、10月からは関連のラジオ番組もスタートしました。またTOKIOの城島茂さんがMCを務める通販番組「**ほのぼの茂**」は4月にスタートし売上も好調、秋から

は放送エリアも広がりました。

生活に役立つミニ動画を集めた情報サイト「**Onnela(オンネラ)**」は、インスタグラム、Twitterなどのフォロワーが110万人を突破し、新しいスポンサー収入も獲得しています。また部活動を応援するYouTubeチャンネル「**ブカピ!**」を中心に、新しいデジタル広告セールスの開拓にも挑んでいます。



バーチャル高校野球



ゆびスカ!



ラジオ

6月のラジオ個人聴取率調査(対象:関西地区男女12~69歳)で、週平均で2位となりました。



朝日放送ラジオ



献血促進キャンペーン実施

新型コロナウイルス感染拡大で献血不足が心配される中、「ドッキリ!ハッキリ!三代澤康司です」では日本赤十字社の協力を得て、献血した方に番組グッズ「ホンマ・ミーア カレー」をプレゼントするキャンペーンを6月から8月まで展開しました。

ドッキリ!ハッキリ!三代澤康司です「GOGO献血キャンペーン」



CM部門で6年連続の最優秀受賞

日本民間放送連盟賞のCM部門で、ABCラジオが制作したラジオCMが、6年連続で最優秀を獲りました。



会社案内 COMPANY PROFILE

会社の概要

会社名	朝日放送グループホールディングス株式会社 Asahi Broadcasting Group Holdings Corporation
創立	1951年3月15日
資本金	52億9,980万円
事業内容	認定放送持株会社
所在地	〒553-8503 大阪市福島区福島一丁目1番30号 Tel.(06)6458-5321(代表)



役員 (2021年9月30日現在)

代表取締役社長	沖中 進	執行役員	西出 将之
代表取締役副社長	山本 晋也	執行役員	勝山 倫也
取締役執行役員	小倉 一彦	社外取締役	亀山 慶二
取締役執行役員	山形 浩一	社外取締役	本荘 武宏
常務執行役員	千原 邦義	社外取締役	小林 剛
常務執行役員	安田 卓生	取締役(常勤監査等委員)	田中 夏人
常務執行役員	三村 晃久	取締役(常勤監査等委員)	中村 博信
執行役員	今村 俊昭	社外取締役(監査等委員)	米田 道生
執行役員	清水 厚志	社外取締役(監査等委員)	黒田 章裕
		社外取締役(監査等委員)	藤岡 実佐子



朝日放送テレビ(株)
テレビ放送事業



(株)ABCアーク
出版、SNS、WEB等メディア運営、
各種催物の企画およびマーケティング



朝日放送ラジオ(株)
ラジオ放送事業



(株)スカイA
CS放送事業



(株)イー・ビー・シーリブラ
主にテレビ番組企画・制作、映像の
保存・管理



(株)ABCフロンティア
ライセンス事業、音楽出版事業、
国際事業、事業開発



ABC&SET(株)
演劇等の企画・制作・請負・興行、
各種イベントの企画・制作



(株)ABCアニメーション
アニメコンテンツの企画・製作、
海外販売、物販など



(株)デジアサ
デジタルコンテンツ制作、字幕制作



(株)アイネックス
総合技術プロダクション



(株)マッシュ
イベント企画・制作、プロモーション



(株)ディー・エル・イー
ファスト・エンターテインメント事業



ちゅらっぶず(株)
ゲームコンテンツ企画 / 開発 / 運営



AMIDUS.(株)
デザイン・ブランディング・映像制作
レーベル・エージェント事業



プロセススタジオ(株)
ポスト・プロダクション、音響制作



(株)SILVER LINK.
テレビ・ビデオ等、アニメーション作品
の企画製作・制作



(株)ベストイ
スポーツコンテンツの企画・制作・
コンサルティング



イー・ビー・シー開発(株)
住宅展示場の企画・運営、
ハウジング・デザイン・センターの
企画・運営、保険代理業、
広告代理業、不動産事業



ハウジングサポート(株)
イー・ビー・シー開発(株)が主催する住
宅展示場「ABCハウジング住宅公園」
の運営管理業務および労働者派遣事業



(株)ABCゴルフ倶楽部
ゴルフ場運営



(株)イー・ビー・シーメディアコム
通信販売業務、ラジオ番組制作、
音源・楽曲制作、代理店業務



(株)ONE DAY DESIGN
通信販売事業、地域創生事業、
スタートアップ企業の
グロース支援事業、
ブランドプロデュース事業



(株)ABC Glamp&Outdoors
グランピングを中核とした地域共創・
エリア開発プロデュース



ABCドリームベンチャーズ(株)
コーポレートベンチャーキャピタルの
運営



ABC HORIZON PTE. LTD.
(本社:シンガポール)
海外での新規事業開発および
ビジネス調査・サポート



(株)イー・ビー・シー興産
警備保安業務、施設管理業務

朝日放送グループホールディングス
コーポレートレポート(統合報告書)2021



グループの全体像と事業戦略を一冊にまとめました。
下記のアドレスから閲覧・ダウンロードが可能です。
<https://corp.asahi.co.jp/ja/company/report.html>



朝日放送グループホールディングス

株式の概況 (2021年9月30日現在)

発行可能株式総数	144,000,000株
発行済株式総数	41,833,000株
株主数	35,233名

大株主

株主名	所有株式数	持株比率
株式会社朝日新聞社	6,224,900株	15.2%
株式会社テレビ朝日ホールディングス	3,877,600株	9.4%
公益財団法人香雪美術館	2,930,000株	7.1%
日本マスタートラスト信託銀行株式会社(信託口)	1,639,300株	4.0%
学校法人帝京大学	1,571,000株	3.8%
朝日新聞信用組合	1,500,000株	3.7%
大阪瓦斯株式会社	1,065,000株	2.6%
日本生命保険相互会社	1,005,200株	2.4%
近鉄バス株式会社	800,000株	1.9%
株式会社竹中工務店	776,600株	1.9%

(注)当社は、自己株式751,861株を保有しております。また、持株比率は、自己株式を控除して計算しております。

株主優待

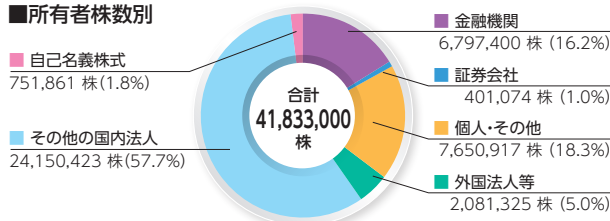
対象 100株以上保有の株主様
(3月末、9月末現在に株主名簿記載)

内容 番組特製500円分
QUOカード
年2回発送
(合計1,000円分)

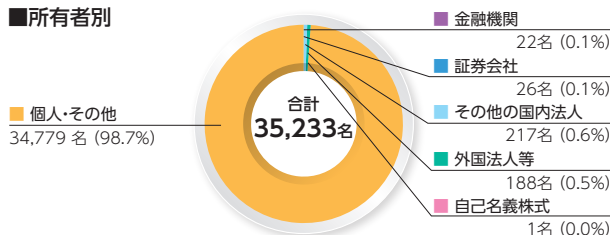


株式分布状況 (2021年9月30日現在)

■所有者株数別



■所有者別



株主メモ

事業年度 毎年4月1日から翌年3月31日まで

定時株主総会 毎年6月開催

基準日 定時株主総会 毎年3月31日
期末配当金 毎年3月31日
中間配当金 毎年9月30日

株主名簿管理人および特別口座の口座管理機関 東京都千代田区丸の内一丁目4番1号
三井住友信託銀行株式会社

株主名簿管理人事務取扱場所 大阪市中央区北浜四丁目5番33号
三井住友信託銀行株式会社 証券代行部

(郵便物送付先) 〒168-0063 東京都杉並区和泉二丁目8番4号
三井住友信託銀行株式会社 証券代行部

(電話照会先) 0120-782-031

(ホームページURL) <https://www.smtb.jp/personal/procedure/agency/>

(よくあるご質問(FAQ)) https://faq-agency.smtb.jp/?site_domain=personal

上場証券取引所 東京証券取引所 市場第一部

証券コード 9405

公告の方法 当社のホームページに掲載する。
(<https://corp.asahi.co.jp>)

証券会社の口座をご利用でない株主様は、上記電話照会先までご連絡下さい。なお、お手続き方法やよくあるご質問は、上記「よくあるご質問(FAQ)」サイトでご確認頂けます。